

తెనాలి

అలిత ముద్రాక్షరశాలయందు,
ముద్రింపఁబడియె.

ప్రథమ ముద్రణము.

తొలి పలుకు

ఉపాధ్యాయులారా!

ఈసదుపదేశకథలు, బాలురకుఁ జక్కగాఁ దెలియు నట్టి సులభ శైలిని నాలుగు భాగములుగా రచియింపఁ బడినవి. ఈసదుపదేశము లన్నియుఁ గథామూలకములు. ఉపదేశములు గథామూలములగుచో బాలురకుఁ బఠనీయములు. బోధనీయములు. ఇవి యుపాధ్యాయ సంఘమునకు విధితము. ఇందు వివిధములగు కథలుగలవు. కొన్ని పౌరాణికములు. కొన్ని కల్పితములు. కొన్ని చరిత్రాత్మకములు. కొన్నియెడల నొక భాగమునఁ దెలుపఁబడిన కథలే వేరొక భాగమునఁ దెలుపఁబడినవి. ఇందుకుఁ గథా విపులీకరణమే మూలకారణమనియెఱుంగునది. మఱియునిట్టికథామూలకంబులగు నుపవాచకంబు లెన్నియేనియు బాలురకొఱ కిదివఱకే పుట్టియున్నవి. ఇట్లు పుట్టుటకు న్యక్తుల యభిరుచులే ప్రధాన కారణములు. అయిన నొకదాని యుత్కృష్టత యింకొకదానికిరాదు. ఉత్కృష్టతనుబట్టియే ప్రాశస్త్యము గలుగుచుండును. కావున సీసదుపదేశకథల గుఱించిప్రత్యేకముగాఁ జేప్పటనవసరము. బోధకులే వీనిప్రాశస్త్యమును నిర్ణయింతురుగాక!

వి ష య నూ చి క

1. భగవన్నహిమ.
2. అహంకారము తగదు.
3. పరోపకారము.
4. తనకు మించిన పనికిఁబోరాదు.
5. నిదానము సర్వశ్రేయము.
6. దూరాలోచనము.
7. శుకము-కిరాతుఁడు.
8. ఎలుక—పాము.
9. కచుఁడు.
10. కుశలవులు.
11. గురువు—శిష్యుఁడు.
12. హరిశ్చంద్రుఁడు,



సదుపదేశకథలు

నాలవ భాగము.

౧ భగవద్దహిమ

బాలకులారా ! మన మందఱము మున్ను చేసిన పుణ్యకర్మములవలన నియ్యోహ మానవజన్మమొత్త నీర్పిల్చితిమి. అన్ని జన్మములయందును మానవజన్మమే యుత్తమమని పెదలు చెప్పదురు. అట్టి మానవజన్మమెత్తిన మన మందఱము మానవోచిత కృత్యముల నొనర్చుచు జన్మసాఫల్యము నొందవలసియున్నది. ఉచితకార్యముల నొనర్చుటయేగాక చేతనగునంతవఱకు మానవోచిత ధర్మమార్గావలంబకులమై మెలంగుట మన కెల్లరకు విధియైయున్నది. అటుల ధర్మమార్గమున మెలంగుటకు ముందు మానవధర్మముగ గొంత వఱకుఁ దెలిసికొనవలయును గదా ? మానవధర్మముల సాంతముగా నెఱుంగుట యన సాధ్యమైన పనిగాదు. అట్టి యత్నమునకు మన జీవితమునంతయు వినియోగించినను గృతకృత్యులము కాజాలము. అట్లని యేమియు నెఱుంగ

కుండుటయు మంచిదికాదు. కావున సాధ్యమగునంతవఱకుఁ గొన్నింటినేని నెఱుంగట యుక్తము.

భూమిపై జన్మించిన ప్రతిమానవునకుఁ దొలుదొల్త భగవన్మహిమను గూర్చి కొంతవఱకేనియుఁ దెలిసికొనుట ముఖ్యవశ్యకమై యున్నది. భగవన్మహిమ నెఱుంగుటయన సులభమైన చనిగాదు. దానికి మొదలిది తుదియిది యని యెవ్వరును జెప్పఁజాలరు. భగవంతున కెట్టుల నాదిమధ్యాంతములులేవో, తన్మహిమమునకు నట్లే యాదిమధ్యాంతములు లేవు. కాని వానిని మనమేర్పఱచుకొని కొంతవఱకు గురై టుంగుట మనకు విధియై యున్నది. ఎల్లరును దమ్ము సృజియించినవాని నెల్లప్పుడు గీర్తిండు చుండవలయునే కాని యాపదలు వచ్చినప్పుడు భగవంతుని రక్షింపుమని ప్రార్థించుచు నాపదలు దొలంగిన మఱచిపోవుచు నుండుట మేలుగాదు. కాని ప్రస్తుతము లోకమంతయు నీవిధముగా మెలంగుచున్నది. భగవంతుఁ డేనియుఁ దన్ను స్మరించినను స్మరింపక పోయినను నొకకంట నెల్లరఁ గనిపెట్టుచునే యున్నాఁడు. మానవుఁడు తన జీవితమున భగవంతుని నామోచ్చారణ మెట్టిదో యెఱుంగక పోయినను నాతఁడు కోపించుటలేదు. ఎన్ని దుర్మార్గకార్యము లాచరించినను సహించుచునే యున్నాడు. అట్లుండుటయేగాక తన్ను బొత్తిగా నెఱుంగని

వాని నేనియు, నెంత దుర్మార్గవర్తను నేనియు, నొక్కపరి జీవితాంతమందేని నిశ్చలభక్తితో నేమూలముననైన నేమి తన్నొక్కపరి ప్రార్థించినచో నట్టివానినిఁ దన నొకకుఁ జేర్చు కొనుచున్నాఁడు. భగవద్గీతామయన నిటులే యుండును. ఈవృత్తాంతమును దేటతెల్లముగా నొనర్చునట్టి యుపాఖ్యానం బొందుగలదు. బాలకులారా! అద్వానిని మీకుఁ దెలియఁజెప్పెద వినుండు.

—1 అజామిళుడు 1—

పూర్వకాలమునఁ గన్యాకుబ్జపురమునందొక బ్రాహ్మణుండు గలడు. ఆతని పేరు అజామిళుడు. అతఁడు సత్కులంబునఁ బుట్టినవాడగుటవలన మొదటినుండియుఁ గులాచారమును దప్పక వర్తించుచుఁ దగిన కాలమున విద్యాభ్యాసమునకుఁ గడంగెను. మంచి గ్రహణశక్తి కలవాఁడును, మేధావియు నగుటవలన నచిరకాలంబుననే సకలవేదంబుల నభ్యసించెను. వ్రతానుష్ఠానమును గూడఁ జక్కగా నెఱపుచు బ్రహ్మచర్యమును ముగించి గృహస్థాశ్రమమును స్వీకరించెను. నాటనుండి యాభూసురుండు

గీ. సత్యభాషణనియమంబు ♦ జరపినాఁడు

నిత్యనైమిత్తికాచుల ♦ నెఱపినాఁడు

దండిలోభాదిగుణముల ♦ దరపినాఁడు

మంచిగుణములు పనయందు ♦ మరపినాఁడు

ఈ విధముగా సజామిభుండు ధర్మమార్గంబునఁ బ్రవర్తించు సతతాచారసమంచిత హృదయంబున సుజ్ఞాన సంతుండై తేజరిల్లెను. కాని యాత్మసిక్తి జెడుకాలము ప్రాప్తమగుచుండెను. ధర్మపరాయణుండగు నావిప్రనరుని చరిత్ర మంతయు మారిపోవు సితి సంభవించు నుండెను.

అజామిభుఁ డొకనాఁడు తండ్రి యాజ్ఞాప్రకారంబున సమిత్పూర్వ ఫలార్థంబుకై వసంబున కరిగెను. అహోహీ నాశ్రమంబు వలయునానిని సేకరించుకొని మగిడి గృహంబున కరుగుచుండుచు మార్గమధ్యంబున నొక అలౌగృహంబున సురతక్రీడలందేలి యాడుచున్న కాముకీ కాముకులను గాంచెను. అందున్న కాముకీ వృషలి యను పేరునంబరగు నొక నీచకులాంగన. ఆకాముకియొనర్పు హాసభావ విలాసము లకును, వామోఽపొరులొనర్పు చున్న శృంగారచేష్టలకును, నాతస్వంగి మనోహర హాపలావళ్యా యశాపనంబులకును, నాబ్రాహ్మణుని మనస్సు చలించిపోయెను. అప్పటి కప్పుడె యాతనియందు మన్మథ వికారంబు పొడకట్టు చుండెను.

అతనికి లోకమంతయు నొక కేళికాగృహంబువలెను, నా
కాముకీ కాముకులే తద్గృహంబున మెలుగు పురాణ పురు
షులుగను గానవచ్చుచుండెను. ఒక్క గడియ కాలముననే
ధర్మశీలుడగు నావిప్రనగుని బుద్ధుఁడయ్య నూరిపోయెను.
ధర్మవర్తన మాతనియందు నశించెను. కులాచారము మాయ
మయ్యెను. బ్రాహ్మణ్యము చూట గలిసెను. చిత్తమంతయు
వృషలీ మోహపాశా నిబద్ధమై పోయెను.

అష్టాధమున నజామిగుఁడు హృదయమును మగల్గు
కొనఁజాలక యాతొత్తు నంటఁగట్టి కొని యదిమొదలు
దుర్మాన్యవృత్తికిఁ బాల్పెడెను. పితృత్రాతము లన్నియు దాని
పాలొనరెను. సజ్జనుల బాధలఁబెట్టెను. దారులఁ గొట్ట
సాగెను. నిందలకుఁ దలయొగ్గెను. తనకన్న దక్కువవారిని
హింసింపఁ జొచ్చెను. జూదంబు లాడనేరెను. దుర్వాదంబు
లొనర్పసాగెను. ఇవి యవి యననేల? ఆతఁడొనర్పని దుష్టా
ర్యమే లేకుండెను. ఇన్ని విధముల గడించిజెచ్చిన విత్తంబు
నంతయు వృషలీ కర్పించుచు దానినే యాత్మపత్నిగాఁ
దలంచుచు సాధులక్షణ గుణవృత్తినంతయు విడచి స్త్రీలో
లుండై వర్తించుచుండెను. ఆహా! మంచివాడని యెన్నం
బడిన యాభూసురుని చరిత్రయెంత నీచమైపోయెను.

సీ॥ సముచిత శ్రుతిచర్చఁ జర్చింపనొల్లక

సతికుచద్వయచర్చజర్పసేయుఁ

దర్కకర్కశపాత తర్కంబుగాదని
 కలికితోఁ బ్రణయ తర్కంబుసేయు
 స్మృతిపదవాక్యసంగతి గాక తత్సతి
 పదవాక్యసంగతి పరగఁజేయు
 నాటకాలంకార నైపుణంబుడిగి త
 న్నాటకాలంకార వాటిదిరుగుఁ
 గీ॥ బరగఁ జిరకాలమీరీతిఁ బాపనియతి
 రమణదాసీకుటుంబ భారమువహించి
 యదికుటుంబినిగాగఁ బాపాత్ముఁడగుచు
 నశుచియును దుష్టవర్తనుఁడై మెలంగె.

ఇత్తైఱంగున నజామిళుండు వృషలితోఁ గాపురం
 బొనర్చుచుఁ గొడుకులఁ బదుగురఁ బడసెను. ఇహమే శాశ్వ
 తంబని యాతండు భగవంతుని మఱచి వర్తించునెడఁ గొంత
 కాలంబునకు శరీరపాటవంబు సన్నగిలుడు వృద్ధాప్య మంకు
 రించెను. అంతటితోఁ గామకళావ్యాపారంబు క్రమక్రమం
 బుగా నంతరించి యతనికిఁ దుదకు మరణకాల మాసన్న
 మయ్యెను. అప్పుడేనియు నాతఁడుతనదుశ్చరిత్రంబు నొక్క
 పరి విలకించిన వాఁడుగాడు. అప్పుడేనియు నీషణత్రయం
 బాతనివీడినదిగాదు. అప్పుడేనియు నాతనియందు భగవ
 చ్ఛింతన పొడసూపినదిగాదు. అప్పుడేనియు నాతనికి
 వైరాగ్యము కలిగినదిగాదు. అట్టియెడ నాతనికి మృత్యు

వాసన్నంబగుడు భయంకరాకారులగు యమభటులు మువ్వు
 రాతని దృష్టికిఁ గోచరంబైరి. అప్పుడు వారలం గనుంగొని
 తానింకఁ జచ్చిపోనున్నవాడని వికలేంద్రియుండును, వికం
 పిత ప్రాణుండును, వికృతలోచనుండును, విహ్వలాత్మకుం
 డును, నగుచు నారాయణాఖ్యంబరగు గనిష్టపుత్రినిమిది
 మోహంబును వీడఁజాలక యజామిళుండు,

కం॥ దూరముననాడు బాలుఁడు

బోరనఁ దనచిత్తసీమఁ బాడఁగట్టిన నో

నారాయణ నారాయణ

నారాయణ యనుచు నాత్మ నందను నొడివె.

ఇవ్విధంబునఁ బాపాత్ముండగు నాతఁడు నిజ
 పుత్రునిఁ దలంచెనే కాని యంత్యకాలంబునందేనియు
 నోరార నాపరమాత్మునిఁ దలంచిన వాడుగాఁడు. కాని
 సర్వమయుండగు శ్రీమన్నారాయణుండు మరణకాలమునఁ
 దన్ను చ్చరించుచున్న యాభూసురుని యార్తారవము నాల
 కించి, యాతండుంత దుర్మార్గుడైనను దన్ను స్మరించినవాఁ
 డగుటవలనఁ గృపాభుండై యాతని రక్షింప సమకట్టియతనిం
 గొనితేర తన దూతలఁబంపెను. అంతకుమున్నే యమదూత
 లాతనిఁ గొనిపోవుటవలన విష్ణుదూతలు మార్గమధ్యంబుననే
 వారల నడ్డగించి యాతనిని యమపాశావిముక్తునిగ నొనర్చిరి.
 అప్పుడు యమదూతలు వారలఁగాంచి “అయ్యలారా! మీ

రెవ్వరో మేమెఱుంగము. మేము యమదూతలము. ఈతఁ డగ్రకులంబునజన్మించి నీచస్త్రీగోలుడై స్వకులాచారంబుల మంటఁగలిపి జీవితము నంతయుఁ బాపమాన్యంబునఁగడపిన వాడగుటవలన నట్టివానిఁ దగినట్లు శిక్షించుటకై మావిభుని పంపున మేమీతనిఁ గొనిపోవుచుంటిమి. అట్టి మమ్మును మీరెదిర్చి యీదుశ్శరీత్రుని విడిపించుట ధర్మముగాదు. ఈతఁడెఱిగి చేసినది యొక్క ధర్మకార్యమైననులేదు. అట్టి వానిని మీరు విడిపింపనేల? మీయాకారములఁ బట్టిచూడ మీరు ధర్మవిధులని తెలియుచున్నది. కావున మీకు మేము చెప్పనక్కఱలేదు” అని పలికిరి.

అప్పుడు విష్ణుదూతలు యమదూతలంగాంచి “ఓయీ! మీరీతనిఁ బాపకర్ముండనిగదా కొనిపోవుచున్నది. అవును. ఈతఁడు బాపకర్ముడే యగుగాక! దుష్కార్యము లొనర్చిన వాడేయగుఁగాక! హరి గుణకీర్తనము వలన నెల్లపాపంబులు సమసిపోవును గదా? హరికీర్తన ప్రభావము మీకుమాత్రము తెలియదా? అట్టి హరికీర్తనము నీతఁడు జీవితమధ్యంబున నెఱుంగక పోయినను మరణకాలమున నామహాత్ముని గీర్తించియున్నవాడు. కాని యాకీర్తనము నిజమగుటచే బల చుటయే కాని భగవంతుని బలచుట కాదని తలంతురేమో,

కం॥ డెందంబు పుత్రువలనం

జెందినదని తెలఁపవలదు ? శ్రీపతిపేరే

చందమునఁ బలుకఁ గలిగిన

నందకధరుఁ డందుఁ గలఁడు ? నాథుండగుచు.

కావున హరినామ సంకీర్తనంబు వలన నీతఁడొన
ర్చిన నీచకార్యము లన్నియు సమసిపోవుటయేగాక యీతనికిఁ
గేవలము వైకుంఠలోకప్రాప్తి చేకూరియున్నది. అట్టియెడఁ
బాపులకుంబోలె నీతని దండింప మీరు కొనిపోవుచుండ
నెదిరింపకుండ మేమెట్లుండఁ గలము? మావిభుని భక్తుల
కెగ్గుగలుగు చున్నప్పుడు మేముచూచి యోర్వఁగలమా?
అదిగాక—

మ॥ నిరతంబై నిరవద్యమై నిఖిలచిన్నిర్యాణమై నిత్యమై

నిరహంకార గుణాఢ్యమై నియమమై నిర్దోషమైనట్టి శ్రీ
హరినామ స్మరణామృతంబితఁడు ప్రత్యక్షంబుసేవించె దా
మరణాంతంబున నిట్టి సజ్జనుని ధర్మంబేల వ్యర్థంబగు

అని యివ్విధంబున భగవద్దూతలు భగవద్గోషామం
బును దెలియఁజెప్పిన విని యమదూత లజామిళుని విడనాడి
నిజలోకంబునకు జనిరి. అప్పు డజామిళుఁడు యామ్య
పాశబంధ విముక్తుండై కలహపెరింగి పరమాత్మ ప్రభావం
బును మాటిమాటికిఁ జింతించుచు బుణ్యలోకంబునొందె.

కావున, ఓ బాలకులారా! ఈకథవలన మనకు భగ
వద్గోషామ యన నెట్టిదో తెలియుచున్నదిగదా? కనుక మన

మందఱము శ్రీమన్నారాయణుని మరువక యాతని నేల్లప్పుడు శక్తించుచుండ వలయును.

౨ అహంకారము తగదు

బాలకులారా! మానవు డెంతవాడైనను నాతని కహంకారము తగదు. అహంకారము వలన నొకప్పుడెదికిరి నపకార మొనర్చిన వాడగుటయేగాక తన్ను దానవమానించు కొనినవాడగును గూడనగును. అట్టి అహంకారము నణచుకొనవలయు ననిన మానవుఁడు ముందు తన్నుదా నెఱుంగ వలయును. తన్నుదా నెఱుంగునప్పు డితరుల శక్తినిగూడ గమనింప వలయును. ఇతరుల శక్తిని గురుతించుట యన సాధ్యమైన పనిగాదు. పైకి నశక్తునివోలె గన్నట్టుచు నిక్కమున శక్తిగలవారుగాఁ గొందరు గన్నట్టుదురు. అట్టియెడ మనుజుఁడు తన శక్తి నెఱింగి యెదిరి శక్తి నిజబలంబుమోల నత్యల్పమని భావించి యట్టివాని నెదిరింపఁ గూడదు. అట్లేదిచ్చిన నెదిరికి గీడు సంభవింపక పోవుటయేగాక మీదుమిక్కిలి తనకే పలుకరాని యవమానము సంఘటిల్ల వచ్చును. అట్లగుటయేగాక యొక్కొకప్పుడు తానెదిర్చినవాని కాళ్ళే తన ప్రాణరక్షణమునకై పట్టవలసి వచ్చును. అట్టియెడ మానవున కెంతటి తలవంపు

గలుగునో చెప్పనగునా? ఈవృత్తాంతమున కనుగుణ్యుంబగు నొక గాథకలదు. తెల్పెదవినుండు.

—1 అంబరీష, దుర్వాస 1—

తొల్లి యంబరీషుడను నొక రాజచంద్రుడు గలఁడు. ఆతఁడు విష్ణుభక్తి పరాయణుండై తత్పథావంబు వలన రాజర్షినాఁబరగి సకలలోక కీర్తనీయుండై యుండెను. ఆతఁడు గొంతకాలము సంసార సౌఖ్యముల ననుభవించిన యనంతర మిహమునం దాసమాని కేవలము హరిగుణకీర్తన వ్యాపారమున మునింగి కాలమును గడపుచుండెను. ఆతనికిఁగల భక్తి తాత్పర్యము మిగుల వర్ణనాతీతము.

సీ॥ చిత్తంబు మధురిపు ♦ శ్రీపాదములయంద

పలుకులు హరిగుణ ♦ పఠనమంద

కరములు విష్ణు మంది ♦ ర మార్జనములంద

శ్రవణముల్ హరికథా ♦ శ్రవణమంద

చూపులు గోవింద ♦ సూపక్షణమంద

శిరము కేశవ నమ ♦ స్మృతులయంద

పదము లీశ్వరగేహ ♦ పరిసర్పరణములంద

కామంబు చక్రి కైం ♦ కర్యమంద

సీ॥ సంగమచ్యుతు నిజగుణ ♦ సంగమంద

ప్రమాణమగురారి భక్తాంఘ్రి ♦ కమలమంద

రసన తులసీదళములంద ధ రతులుపుణ్య
సంగతులయంద యారాజ ధ చంద్రమునకు.

ఇట్టి పరమభాగవత శిఖామణియగు నంబరీషుఁడు నిజసతీమణి తోడి నీడకైవడి మెలంగుచుండ ద్వాదశీవ్రత దీక్షాపర తంత్రుఁడై క్రమంబు దప్పక వ్రతాంతంబునందుఁ గార్తికంబున మూడు రాత్రులు పవసించి కాళిందీజల స్నాన మొనర్చి భూసుర ప్రకరంబులకు భూరిదక్షిణలును, గోభూ హిరణ్య దానంబులును, నొసంగినయనంతరము నియమిత కాలంబునఁ బారణంబు సేయ నుద్యోగించునెడ మేనివి భూతి భారణంబు శివావతారంబును బురుడింపఁ జూపులు తపఃప్రభావమును దెలుపఁగల తపో యోగాభ్యాస విలాస రవిభాసుఁడగు దుర్వాసుఁ డమ్మహీనాథుని సదనంబున కరుగు దెంచెను. అట్లు సకాలంబునకు వచ్చిన యమ్ముని చంద్రుని కంబరీషుఁడు సాష్టాంగ దండప్రణామ మొనర్చి, యర్ఘ్యపాద్యాదు లొసంగి 'దేవా! మీరాక మాకు శుభా వహంబు. నేటి ద్వాదశిపారణంబునకు మీరును రావల యును. కావున సత్వరంబు స్నానమొనర్చి రండు' అని యాతం డమ్ముని వల్లభునిఁ బార్థింప దుర్వాసుండును వల్లె యని స్నానార్థమై నదికరిగి యచ్చోటఁ దనలో దాను 'ఏమీ! ఈతండు హరి భక్తి పరాయఁడనని మిట్టి పడుచు

న్నవాడు. ఈతని భక్తి మహిమ యెట్టిదియో నేడు పోక్షించి మదీయ తపోబలంబువలన నీతని నవమానించి పోవలయు'ననియనుకొని జలంబునఁ గాలయాపన మొనర్చుచుండె.

అచ్చోట దూర్వాసుఁ డత్తైఱుగున మసలు చుండ నిచ్చోట నంబరీషుఁడు మునిరామికి వగచుచుఁ బారణంబు నకు నియమితకాలంబు డగ్గరిన కొలంది తహతహ పడుచు, నతిథి సత్కార మొనర్పక మూడు తానుగుడిచిన నధర్మమని దిగులొందుచు, తపో మహిమాన్వితుడగు నమ్మని కుంజరుఁ డేమన్మనోయని భయపడుచు నేమియుఁ దోచక యుండె. అక్కడ దూర్వాసుఁడు జాగుసేయఁ దొడంగె. ఇక్కడ నియమితకాలము సమీపించిన కొలంది యంబరీషుఁడు వ్రతభంగమగు నేమో యని చింతింపఁ దొడంగె. అందరును మునిరాకకై యెదురు చూచుచుండిరి, కాని యాతఁ డెంతవఱకును రాకుండెను. నియమితకాల మొక్క గడియమాత్రమే యుండెను. అప్పు డంబరీషుఁ డచ్చట నున్నవారలఁ జూచి, అయ్యలారా! ముని స్నానమున కరిగి రాకుండెను. నియమిత కాలమంతయు గడచిపోవుచుండెను. ఇంకొక్క గడియలోనఁ బారణమొనర్ప వలయును. అట్లు నర్చిన నతిథి పూజాధర్మమును దప్పి నవాడనగు

నును. ఒప్పుకొన్న నాకు వ్రతభంగమగును. ఇంచేది సమ్మతమో ధర్మప్రకారమెఱింగింపుడు' అని పలికిన నా బ్రాహ్మణులందఱును దమలోఁ దాము ధర్మవిచారణ మొనర్చి యాతనితో—

అ. వె॥ అతిథి పోయిరామి । నధిప యీద్యాదశి

పారణంబుచూసె । బాడిగాదు

గుడువ కుండఁగాదు । కుడుచుటయును గాదు

సలిల భక్షణంబు । సమ్మతంబు.

అని తెలియంబలికిన నాతండు వ్రతభంగంబు గాకుండ జలాపానమొనర్చి మునిరాకకై యెదురు సూచించెను.

అంతఁగొంత కాలంబుసనిన పిదప దుర్వాసుండు స్నానమొనర్చి, యంబరీషునకు వ్రతభంగము గాకుండెనా యని తనలోఁ దాను తర్కించుకొనుచు నమ్మహి కాంతుని యొద్దకుంజ నెను. ఆతండును దగినవిధి సన్మానించి భోజనంబునకు లెండని పలికిన విని యమ్మునీశ్వరుండాతని ముఖ వైభవంబట్టి యాతనికి వ్రతభంగముగాలేదని యనుమానించి తన దివ్యదృష్టివలన వృత్తాంతంబంతయు నెఱింగి ముక్కోపియగు నాతండు రోషకషాయిత లోచనంబై 'ఓరీ! దుర్భతీ! ఎంతయవకార మొనర్చితిరా? నన్ను గుడువ రమ్మని పిలిచి నాకన్నముందు నీవెట్లు గుడిచితివి? ఈరీతి నన్నవమానిం

చుటకు నీవెట్లుసాహసించితివి? విష్ణుభక్తి పరాయనుండ
వనియుఁ ధర్మశీలుఁడవనియు నుతికెక్కిన నీవీయధర్మమున
కెట్లుబాల్పడితివి? మదీయప్రభావంబు నేనియు గమనింప
వలదా? ఇట్టి దురాచారుని నిన్ను శిక్షింపక విడచి పుచ్చు
దునా? ఈదుర్వాసుఁడు నీకన్నులకు శక్తి హీనునివోలె గన
డెనా? నేను గోపించిన నక్కెదుర్కొనఁ జాలినవారలెవ్వరు?
అని—

చ॥ పెట పెటఁ బండ్లగీటుచును భీకరుఁడై కనుగ్రేవ నిప్పుకల్
పొట పొటరాల గండములు పొంగమునీందుఁడు హుంక
రించుచు॥ జట మొదలంటఁగాఁ బెటికి చక్కన దానవ
కృత్యనాయుధో! చ్చటవనమాల హస్తయునుగా నొనరించి
కవించె రాజుపై.

అవిధంబున భీకరాట్టహాస మొనర్చుచుఁ దనపైకి
వచ్చుచున్న యాకృత్యఁగాంచి యంబరీషుఁడు భయంపడి
వేణుండు శరణ్యంబు లేకుండుటవలన నిజస్వామియగు శ్రీ
మన్నారాయణునిఁ బ్రార్థింప నాపురాణపురుషుఁ డాతని
మొర నాలకించి దుర్వాసుని దురహంకార భావమునకు
గోపంబుదీపింపఁ దక్షణమున నెందును నెదురులేనట్టి తన
చక్రాయుధంబును భక్తరక్షణార్థమై పనుప నదియు ననలంబు
గురిపించుచుఁ బరతెంచి యంబరీషునిపై గవియుచున్నకృత్యను

మునుమున్నె భస్మంబుగావించి యంతః దనివోవక భక్తున
 కెగ్గాచరించిన యాదుర్వాసుని వెంబడించె. అప్పుడాతండు
 హాహారవ మొనర్చుచుఁ జక్రంబు నెదుర్కొనఁజాలక పరు
 గిడఁజొచ్చె. కాని యాచక్రిం బాతనిని విడువక యాతడెం
 దేగిన నందేగుచు జలంబుసొచ్చినఁ దానును జలంబుసొచ్చుచు
 నిట్లనేక విధంబుల నాతనిని వెంబడించుట వలన నాతండు
 చక్రంబుబారి దప్పించుకొను తెఱంగుఁగానక తుదకుబ్రహ్మ
 లోకంబున కరిగి 'హే! వాణీధవా! నన్నీచక్రంబు బారి
 నుండి రక్షింపుము' అని యప్పితామహుని శరణంబు వేడెను.
 కాని యాతండు ముసీందుఁ గనుంగొని 'ఓయతివర్యా!
 హరిచక్రంబు మరల్పఁగలశక్తి నాకడలేదు. సకల భూతము
 లును, నఖిల దేవతలును, నేనును, నాతని యాజ్ఞాబద్ధులమై
 యుందుము. కావునఁ జక్రింబుమరల్ప నేనోప' ననిన దుర్వా
 సుండు నిరాశనొంది యచ్చటినుండి కైలాసంబునకరిగి శర్వు
 నాలోకించి చక్రింబు బారినుండిరక్షింపవేయని ప్రార్థించిన
 నప్పరమేశ్వరుండు 'ఓయీ! ఇది నాచేతనగు పనికాదు.
 నారద సనత్కుమార ధర్మకపిల మరీచ్యాదులును, యక్ష
 రాక్షస గంధర్వ కింపురుషాదులును, బ్రహ్మయు, నేనును
 నాతని మాయలోఁ జిక్కియున్నవారము. అట్టి మేము నిన్ను
 గావఁగలమా? హరియొక్కఁడే నిన్నుఁగావ సమర్థుండు.

ఆమహాత్మునే శరణంబు వేడుము' అని పలికిన నచ్చోటువాసి
నైకుంతంబున కరిగె.

అచ్చోట శ్రీమన్నారాయణుడు తన్నుఁ గూర్చి
ప్రార్థించుచు వచ్చిన యాదుర్వాసుఁ గనుంగొని ఓయీ!
తాపసా! నీయహంకారంబునలన నే నీక్లి కష్టములు సంపా
దములైనవి. బ్రాహ్మణులకుఁ దపము విద్యయు నీరెండును
ముక్తి నొందుటకుఁ గారణములైయున్నవి, కాని దుర్విసేతి
వగు నీయందలి కీడునుగూర్చుచున్నవి తపోబలంబునలనఁ
గన్నుగానక నాభక్తున కెఱచరింప సమకర్హుతివి. నేనెల్ల
ప్పుడు గోవువెంటఁ దగులు కోడెభంగి నాభక్తులవెంట నంటి
యుండుదు. నా తేజమువారియందు లీనమైయుండును. అన్నిఁ
టిని వదలి నేనేదిక్కని నమ్మి నన్ను గొల్చువారిని నేనెన్నఁ
డును విడువను. నన్ను నాభక్తులు మాత్రమే యెఱుంగఁ
జాలినవారు. అట్టిభక్తులకుఁ గష్టము గలుగుచుండ నేను
సహించియుండనోవను, భక్తరక్షణార్థమై పనుపఁబడిన యీ
చక్రంబును మరల్ప నావలసఁగాదు. నీవెవని నత్యల్పుడని
సమయింపఁ దలచితివో యాతఁడొక్కడే చక్రంబు నినా
రించి నిన్ను రక్షింపఁ గలవాఁడు కావున నాతనినే శరణు
వేడుము' అని పలికిన విని దుర్వాసుండు బుద్ధితెచ్చుకొని
యెంతవారి కేనియు నహంకారము తగదని భావించుచుఁ

దా నెవనిఁ దృణీకరించెనో యట్టి యుబరీషునికడకరిగి, రక్షింపుము, రక్షింపుమని యాతనిపదములపై వ్రాలెను.

అట్లు తన్ను శరణంబు వేడిన యామునివల్లభుని సకరుణంబుగా లేవనెత్తి 'స్వామి! అపరాధమును క్షమింపుడు. నన్నింతగాఁ బ్రార్థింపవలయునా? ఇదియంతయు భగవచ్చిత్రము. మనమందర మాతని మాయాప్రపంచంబునఁ జిక్కియున్నవారము. నేనా మిమ్మురక్షించువాఁడను. అయినను యత్నించెదఁగాక' యని చక్కంబు నుద్దేశించి. —

ఓ చక్రరాజమా !

సీ. నీవ పావకుండపు ♦ నీవసూర్యుండపు

నీవచంద్రుండపు ♦ నీవజలము

నీవ నేలయు నింగి ♦ నీవసమీరంబు

నీవ భూతేంద్రియ ♦ నికరములును

నీవ బ్రహ్మంబును ♦ నీవ సత్యంబును

నీవ యజ్ఞంబును ♦ నీవ ఫలము

నీవ లోకేశులు ♦ నీవ సర్వాత్మపు

నీవకాలంబును ♦ నీవజగము

గీ॥ నీవ బహుయజ్ఞభోజివి ♦ నీవ నిత్య

మూలతేజంబు నీకు నే ♦ మ్రొక్కువాఁడ

నీరజాక్షుండు చాల మ ♦ న్నించునట్టి

శస్త్రముఖ్యమ కావవే ♦ చాలు మునిని.

అని యనేక విధంబుల స్తుతియించి యంతః దని
వోవక యమ్మహీకాంతుఁడు—

అ॥ వె॥ విహిత ధర్మమందు ♦ విహరింతు నేనియు
నిష్ఠమైన ధర్మ ♦ మిత్తునేని
ధరణి సురుఁడు మాకు ♦ దైవతంబగునేని
విప్రునకు శుభంబు ♦ నెలయుఁగాక.

అని పలికినఁ జక్రంబు శాంతినొంది మునిని వీడి
నిజలోకంబున కరిగె. అప్పుడు దుర్వాసుఁడు తన యహం
కారంబు వలనఁ గలిగిన కష్టంబులకు బుద్ధితెచ్చుకొని యంబ
కీషునిఁ గీర్తించుచు నెట్టివానికి నహంకారము తగదని యెంచి
తన నివాసంబున కరిగె.

కావున బాలకులారా! మానవున కెట్టివేళను నహం
కారము పనికిరాదు. దానివలనఁ గీడుకలుగును.



3 ప రో ప కార ము .

బాలకులారా! పరోపకారమునునది మానవ ధర్మం బులలో నుత్తమమైనది. మానవ జన్మంబెత్తినవారలకందఱుకును నిది విధియైయున్నది. పరోపకారమునుమాట సకల భూతంబులయందును సమముగాఁ బ్రవర్తించుచున్నది. పరోపకారమునకై వృక్షములు ఫలించుచున్నవి. పరోపకారమునకై గోవులుపాలిచ్చుచున్నవి. పరోపకారమునకై నదులు ప్రవహించుచున్నవి. పరోపకారమునకై మేఘములున్నించుచున్నవి. వేయేల? ఈసకల చరాచరంబులన్నియు మానవోపకారమునకై పాటుపడుచున్నవి. అట్టియెడ మానవున కియ్యది విధ్యుక్త ధర్మమగునాకాదా యని విచారింపవలయునా? పరోపకార మెన్నియో విధములఁ బరగుచుండును. మానవుఁడెల్లప్పుడు—

‘తన్నుమాలినధర్మంబు ♦ ధరణిగలదె? ’

అను వచనప్రకారము తన మేలునకై యత్నించుచుండుట లెక్కలోనికి రాదు. అయ్యది కేవలము స్వార్థమనియెన్నంబడును. స్వార్థపరాయణత్వంబువలన మానవుఁడు సహజ ధర్మము నతిక్రమించినవాడగుటయే గాక యెల్లప్పుడూ పాశములంఢిక్కినవాడగును. అట్టివాడెందును గీర్తనీయుఁడు గానేరడు. పరోపకార మొనర్చునప్పుడు ప్రత్యుపకారము

నాశింపఁ గూడదు. తన్నుఁ గూర్చియేనియు విచారించు
కొనఁగూడదు.

“తనకార్యంబు పరిత్యజించియుఁ
బరాన్ధ ప్రాపకుల్ సజ్జనుల్.”

అను నానుడివైచడి సజ్జనులగు వారలు పరోపకార
మొనర్చుచున్నప్పుడు తమ కార్యమునేనియుఁ బరిత్యజితురు.
ఒకవేళ నీధర్మాచరణమున తన ప్రాణముపోవు స్థితియు
సంభవించుఁగాక! అయినను మానవుఁ డప్పట్టిన వెను
దీయక నిలచి యుండవలయును. అట్లు నిలచియున్న వాని
చరిత్రమే యాచంద్ర తారార్కస్థాయిగా నీవిశ్వంబునఁ
గీర్తింపఁ బడుచుండును. అట్టివాఁడే సజ్జనుండని యెన్నం
బడును. ఇంకను పరోపకారమునఁ గొన్ని మార్గములు
సూపఁబడి యున్నను నవి యన్నియుఁ బైదానికి సరిగానేరవు.
తనకష్టమును గణింపక పరోపకార మొనర్చువాఁడే నిక్క
మైన మానవుఁడు. వీని కనుగుణ్యంబుగ నొక్కగాఢ గలదు.
తెల్పెదవినుండు.

—♦ రంతి దేవుడు. ♦—

పూర్వము పురూరవవంశ సంభూతుఁడగు నొక్క
మహీకాంతుఁడు గలఁడు. సంకృతియను పేరునంబరగు
నాతనికి గర్లుండును, రంతిదేవుండును, నను కుమారు లిద్దఱు

గలరు. వారియందు రంతిదేవుండు రాజ్యభోగంబులపై నాస
వీడి పుట్టువునుండియు భక్తిమార్గంబునఁ జరించుచుఁ బరోప
కార పరాయణుండై వర్తింపఁదొడంగె. ఆతని చరిత్రము
వర్ణనాతీతము. ఆతనిచూపు లెల్లప్పుడు నితరుల కష్ట పరంప
రలఁ గాంచుటకే యుత్సాహ పడుచుండును. కాయ మెల్ల
ప్పుడుఁ బరబాధా నివృత్తికై పాటుపడు చుండును. కరము
లెల్లప్పుడును బరోపకార మొనర్చుటకే యత్నించుచుండును.
భావ మెల్లప్పుడు కృపారస భరితమై నిమ్మకు నీరెత్తినట్లుం
డును. ఇట్టి సుగులంబులచే విరాజిల్లు రంతిదేవుండు దన
సంచితార్థంబు నన్నింటిని బరోపకారార్థమై వినియోగించి
నిరుపేదయై వేళకు సరిగా నన్న బాసీయంబుల కెడమయ్యను
ధైర్యంబు వీడక సకుటుంబముగా నేదియో యొకవిధమున
జీవయాత్ర గడపఁదొడంగె. తానంత నిరుపేద తనమున
నున్నవాడని యీషణ్మాత్రమేనియు బరోపకారబుద్ధి వీడిన
వాఁడుగాఁడు. అట్టి స్థితియందేనియుఁ చేతనగునంత వఱకుఁ
బరోపకార మొనర్చునే యుండెను. తన కున్న దానియందు
లేదనకుండ నప్పుడేనియు నొరుల కొసంగుచునే యుండెను.
అట్టి యాతని ప్రవర్తనమునకుఁ గుటుంబము వారుఁగూడ
ననుకూలంబుగ నుండుటఁజేసి యాతనికే మాత్రము మనః
కష్టము గలిగినదికాదు.

కుటుంబభార మెక్కుడగుటవలనఁ దద్రక్షణ మాత
నికీ జాల కష్టతరముగా నుండెను. కుటుంబమున కంతటికిని
జాలినంత యాహారము లభింప కుండెను. ఒకపూట దొరికిన
రెండవపూట లేకుండెను. తుదకు రంతిదేవుఁడు సకుటుంబ
ముగా మూడహారాత్రంబు లన్నమే యెఱుంగనివాఁ
డయ్యెను. సతీసుతులు మిక్కుటంబగు ట్టుద్బాధచే బీడింప
బడి మూర్ఛావస్థయందు మునింగి యుండుటవలనఁ గనులారఁ
జూడనేరక యీతండు నాలవనాడశనార్థమై యెందేనియునరిగి
కొండొక తడవునకుఁ గొలది యాహారమును మాత్రమే సేక
రించికొని వచ్చి సమభాగంబులుగానో నొనర్చి మునుమున్నె
సతీసుతులకుఁ గుడువఁబెట్టి కొంతవఱకు వారలట్టుద్బాధ
నవనయించెను. తానును మూడుదినంబు లుపవసించియున్న
వాడగుటవలనఁ దన భాగమునకు వచ్చిన యన్నంబును
గుడువ సంసిద్ధుడై యుండెను. అట్టియెడ నొక్క భూసురుం
డచ్చోటున కరుగుదెంచి 'ఓయీ మనుజవల్లభా! గత దినంబు
నుండియు నన్నమన నెట్టిదో యెఱుంగక మిగుల నాకలిఁ
గొని యుంటిని. నడచుటకుఁ గాళ్లు రాకున్నవి. ట్టుద్బాధ
వలనఁ బ్రాణము లన్ను బట్టి యున్నవి. ఇంత యాహారంబు
నొసంగి మత్స్యాణంబుల రక్షింపుము.' అని ప్రార్థింప రంతి
దేవుఁడు మారువలుకక తన యన్నంబులోని సగంబు నెత్తి

యిచ్చిన నావిప్పుండు దాతన్యప్తిపడి యాతనిదీవించి యెందే నియునరిగె.

అట్లు బ్రాహ్మణుండు సనినపిదప నారాజచంద్రుండు తానిట్టి యన్యాయదేనియు నతిథిసత్కార మొనర్చినవాడయ్యెగదా యని లోన గర్వంబునొంది భూసురునకీయఁగా మిగిలిన యన్నంబును గుడువ సంసిక్రమింపఁజె. అట్టియెడ నచ్చోటున కొక్క-శూద్రుండు దురుదేంచి “అయ్యా! రాజోత్తమా! రెండుదినంబులనుండి యన్నంబు నెఱుంగక మిక్కిలి యాకలిఁ గొనియుంటిమి. ఇంతనఱుకెచ్చెటను నాకన్నంబు లభింపదయ్యెను. పోణము లెగిరిపోవు చున్నవి. నాకింత యన్నంబుఁబెట్టి రక్షింపుము” అని దీనాతి దీనంబుగఁ బ్రార్థింప రంతిదేవుండు కృపార్థి హృదయండును, బరోప పరాయణుండును, నగుటవలన నాతనికి లేదనఁజాలక యప్పు టికిఁ దనకున్న యన్నంబులో సగంబునెత్తి యాతని కొసంగెను. ఆశూద్రుండును దానతృప్తి నొంది యామనుజవల్ల భునిఁ గొనియాడుచుఁ దనదారిని దానరిగెను.

అట్లు శూద్రుండు సనినయనంతరము రంతిదేవుండు మిగిలిన యన్నంబును గుడువ సంకల్పించుకొని యుండెను. అట్టియెడఁ గుక్క గమితో నొక్క వేటకాఁ డచ్చోటి కరుదెంచి యాతనిఁగాంచి ‘ఓ మహారాజా! వేటతమకంబున

మార్గంబు దప్పి నివాసంబున కరుగు తెరువుగానక యర
ణ్యంబున నన్న పానీయంబు లెఱుంగక మూడు దినంబుల
నుండియుఁ దిరిగిన వాడను దిరిగినట్లెయుంటిని. ఇంత వఱ
కును సరియగు మార్గంబును గుఱుతింపఁ జాలకుంటిని. ఆకలి
మిక్కుటముగానున్నది. ఇంక మసలినఁ బ్రాణంబు లెగిరి
పోవుట నిశ్చయము. మూడు నాకింత యన్నంబు నొసంగి
రక్షింపుము' అని గుండె నీరగునట్లు ప్రార్థన రంతిదేవుడు
వేటకాని దీనాలాపంబులకు నైరింపనోపక యాక్షణంబుననే
తనకు మిగిలియున్న యన్నంబునంతయు నాతని కొసంగెను.
ఆవేటకాడు దానసంతుష్టి నొంది యాతనిఁ దలంచుకొనుచు
మార్గంబునట్టి యరిగెను.

అట్లు వేటకాడరిగిన యనంతరము తన కన్నంబు లేక
పోయెగదా యని యాతం డేమాత్రము విచారింపక పోవు
టయేగాక నాడతిథి సత్తారము చక్కగా జరిగినదని సంతో
షించుచుఁ దన కడనున్న జలమునేనియుఁ గ్రోలి కొంతవఱ
కేని కుద్బాధనపనయించుకొనవలెనని జలకలశము నెత్తి
త్రాగుట కుద్యుక్తుడైయుండు నెడ నచ్చోటి కొక్క చం
డాలుఁ డరుదెంచి కరంబులుమోడ్చి 'స్వామీ ! నేను
కడజాతివాడను. నిరుపేదనగుటఁజేసి కట్టెలం గొట్టుకొని.
జీవించుచుంటిని. ఎప్పటియట్ల నేడు నాకర్తవ్యమున మునింగి

యుండఁ జాలప్రాద్దయ్యెను. ఎండవేడిమివలనను, సలుపు పనివలనను, నాలుక పిగుచఁగట్టెను. పరిసరంబుల నెచ్చోటను జలాశయంబు గానఁబడదు. దాహంబు మిక్కుటంబుగా నున్నయది. నాకుఁ గొంచెము నీరొసంగి రక్షింపుడు' అని ప్రార్థింప రంతిదేవుడు వానిఁగాంచి—

ఉ॥ అన్నములేదు కొన్ని మధురాంబువులున్నవి త్రావుమన్న రమ్మన్న ! శరీరధారులకు నాపదవచ్చిన వారి యాపదలో క్రన్ననమాన్ని వారికి సుఖంబులుసేయుటకన్న నొందు మేలున్న దె? నాకుదిక్కు పురుషోత్తముఁడొక్కఁడెనుమ్ము; పుల్లసా!

అని తెలియఁ బలికి యాతఁ డనుమానింపక తాను గోలనున్న జలంబునంతయు నాతని కొసంగి ప్రాణంబుల రక్షింప నాతండును రంతిదేవునిఁ గొనియాడుచు యధేచ్ఛం జనియె. అప్పుడా రాజచంద్రుని పరోపకారబుద్ధికి బ్రహ్మాది దేవతలు మిక్కిలి సంతోషించి నిజాకారంబులతో నాతనికి దర్శనమిచ్చి “ఓరాజా! నీబుద్ధికి మెచ్చి మేలు సేయఁదలంచితిమి. వరంబులు గోపకొనుము” అని పలికిన వారలకు నమస్కరించి తనకేమియు వరంబులు వలదని తెలుప వారలు తమకు దామే యనేకవరంబు లొసంగి యదృశ్యులైరి. నాటనుండి రంతిదేవుడు సుఖంబుగఁ గాలంబు గడుపఁ దొడంగె.

కావున బాలకులారా! మానవుఁడు పరోపకార మొనర్చునప్పుడు తన్నుఁగూర్చి విచారింపఁగూడదు.



౪ తనకు మించినపనికిఁ బోరాదు.

బాలకులారా! మానవుఁ డెన్నందును దనకు మించిన పనికిఁ బోరాదు. ఇట్లు పోకుండుటకు మనుజుఁడు ముందు తన్ను దా నెఱుంగవలయును. ఏకార్యమును జేయఁగడంగి నను దన యంతరము నెఱింగి యద్దానికిఁగడంగవలయు. ఒక వేళ మానవుఁ డితరులవలని ప్రోత్సాహమున నేమి, తనకు లోనున్న గర్వంబువలననేమి, తనకు మించిన పనికిఁ బూని కొనినచో నద్దానిఁ దాను నెరవేర్పలేక పోవుటయేగాక, నిజ ప్రాణరక్షణార్థమై మానమును జంపుకొని తన విరోధినే ప్రార్థింప వలసివచ్చును. తనశక్తి నెఱుంగుటయన సామాన్య మైనదికాదు. శరీరమునఁ జాలినంత బలముండ వచ్చును. కార్యగతుల ననేకంబు నెఱింగియుండవచ్చును. అంతమాత్ర ముననే తనకు నెవ్వరు సాటిరాఁజాలరను గర్వంబునఁ దన్ను మించినవారిపైఁ గాలుదువ్వరాదు. గార్థభమెంత బలము గల దియైనను, నాకారమున నన్నివిధుల నశ్వమునుబోలియున్నను

సంతమాత్రముననే యది గుఱము కానేరదు. ఒకవేళ నది గుఱముతోఁ దీకొనినను దానికి గర్వభంగమగుటయే కాని గుఱమునుమించి పోజాలదు. ఈవృత్తాంతమును దెల్పునొక్క కథగలదు. చెప్పెదవినుండు.

— హంసము వాయసము —

పూర్వకాలమున ధర్మపురమును నొక షట్టణాబుగలదు. అందు పత్రవర్తనుఁడును, నిజ కులాచారక్రమాభిరతుఁడును నగు నొకవైశ్యుఁడుగలఁడు. అతని సత్రవర్తనమునకుఁ దగినట్లపుత్రసంతతియు, సంతతికిఁ దగినట్లు సొపదయునుగడుట వలన నాతని కన్నివిధముల జీవయాత్ర మహానందకరముగా నుండెను. ఇట్లుండ నొకనాఁడా వైశ్యుని కుమారులకుఁ గర్మవశమున నొక కాకిపిల్ల చేజిక్కినను. వాసును దాని యందు మక్కువగలిగి తగినట్లహారము నొసంగుచుఁ బెంప సాగిరి. అదియును నుచ్చిష్టాన్నమును భుజించుచు వారి వెనువెంటఁ దిరుగుచు నాకారమునఁ దగిన యాహారము లభించుచుండుటవలనఁ దన జాతివాయసములకు మిన్నగా నుండెను. నానాటికి శరీరదాన్ధ్యము వృద్ధియగుచుండుటవలన నక్కాకము క్రొవ్వుబట్టి యెట్టి పక్షులును దన్నుబోల నని యెడు దుర్మానమునఁ దృణీకరించి పెక్కు భంగులవిహరింప

సాగెను. దినములు గడచిన కొలది దాని కన్నరసము చక్కగా దలకెక్కెను. తన్నూలమున దానికి దన యంతరమే తెలియకుండెను. దానికి దగినట్లైవెశ్యుని కుమారులు తమ వాయసముతో నెవ్వియు సరిగావని యెంచుచుండిరి.

ఇట్లుండ నొకనాడు వారందఱు తమ పురమున కనతి దూరమున నున్న సముద్ర తీరమునకు విహారార్థమై యరిగిరి. కాకియు వారిని వెన్నంటియే యుండెను. అచ్చట గొన్ని హంసంబులు వారలకుఁ గనబడెను. వారందఱా మరాళములను నక్కాకంబునకుఁ జూపి—

కం॥ పులుగులలో నీవెక్కుడు

విలసద్గతి నంచ ల్గిల్లి ♦ వినువీధి గరం

బెలమిం జనియెడు వీనిం

గలసి పఱచి గెలువవలదె ♦ గతుల బహులత

అని వాని వాని తారతమ్య జ్ఞానహీనులగువారు పలికిన, నుచ్చిష్ట దర్శితంబగు నక్కాకంబు నిజముగఁ దాను హంసంబులకన్న మిన్నయని నెమ్మనాబుసఁ దలంచి సగర్వంబుగఁ దలయెత్తి వానియందుఁ దనకుఁ దగినహంసంబేదియో యని వరుసగాఁ దిలకించి మేటియగు దానిఁజేరి తన్నుఁ గెలువరమ్మని పిలచిన మరాళంబులన్నియు దానిమార్థ్యంబు

నకునవ్వి చవాచాసముతో ఓవాయసమా! పక్షి జాతియ దు
మాకు జవసత్వములు మెండు. ఏపక్షియుఁ బరుగెత్తుటయందు
మమ్ముమించి పోజాలదు. ఎచ్చోటను గాలుమోపక మే
మెంత దూరప్రాంతను బోగలము. ఎడతెగని ప్రయాణమున
సముద్రంబుల నన్నిటిఁగూడఁ జట్టిరాగలము. అట్టి
మాతోనా నీవు పందెమువైచుట? అందు మాయందు మేటి
యగు దానిఁబిలచితివి. ఎంగిల్లుదిని నీకొలఁది నీవెఱుగక
మిట్టిపడుచుంటివి. ఇంతకు మునుపెన్నఁడును హంసముల
గెలువఁజాలిన కాకంబులను గాంచి యెఱుంగము. నీప్రయ
త్నమును మానుము' అని యెన్నియోవిధముల నవి దానికి
బోధించెను.

అప్పుడన్వాచాస మాయంచలఁగాంచి ఓహంసలారా!
నన్నుఁ గెలువ శక్యముగాదని మీరలీ రీతినిఁ బల్కుచుంటిరి.
పఱచుటయందు మీకొక్కగతియే తెలియును. కాని నా
కన్ననో నూటొక్కగతులు దెలియును. వక్రయానము,
వలయక్రమము, మున్నగు గతులయందు మిమ్ముఁ గెలువ
నేర్తును. మీమేటియంచ నిపుడే పంపుడు. మీజాతికిఁ దల
వంపు లగునటు దాని నిప్పుడే యోడించెద' నని పలుక
నచ్చోటనున్న వాయసంబు లన్నియు శతప్రకార గతియగు
దోడి కాకముతో నాయంచ గెలువఁజాలదని మరాళంబుల

నన్నిటిని గేలిసేయునెడ మున్నాహూతంబైన హంసంబు
వాని యవివేకమునకు నొచ్చుకొని తగినట్లు బుద్ధిసెప్ప
వలయునని మున్నీటిపై నక్కాకముతో బరుగిడసాగెను.

అప్పుడు వాయసంబులన్నియు బందెమేమగునాయని
సముద్రము వంక జూచుచుండ మరాళంబులన్నియు జయంబు
తమదేయని నిర్విచారంబుననుండెను. అట్టియెడఁ దనతో
నచ్చుచున్న రాయంచ మందగతిని జనుచుండుటఁగాంచి
యవ్వాయసము తానిక హంసమును గెలుతునుగదాయను
గర్వంబున నొడ లెఱుంగక—

ఆ. ఎలమిగడచిపోవుఁ ♦ బిలుచుఁ గ్రమ్మజివచ్చి
ముక్కుముక్కుమీద ♦ మోపుఁజుట్టు
నేచి తిరుగు నీక ♦ లీకలతో రాయ
నొరయుఁజిత్రగతుల ♦ మురియు నవ్వు.

ఇవిధంబునఁగాకం బనేక ప్రకారంబులఁ బఱచు
చుండఁ దోడి వాయసంబులన్నియుఁ స్రభిపడుచు నదె మరా
ళంబు పరాభవంబు నొందెడుఁ జూడుండని గోలసేయు
చుండఁ దదీయకలకలంబాలకించి యాహంసంబు రెట్టించిన
యత్సాహంబున మిన్నుల రాయనట్లు వైకెగసి శరవేగం
బున ముక్కునకు సూటిగాఁ బోవునెడ వాయసము, కాలు

మోపుట కెందును నాధారంబు లేకుండుటవలనఁ గొంత వడికి నలసి మరాళంబుతోఁ బరుగిడఁ జాలక షణ్ణుషణ్ణము నకు నిజపక్షబలంబు సన్నగిలుచుండ నా కులాంతరంగంబున ‘అయ్యో ! నాకుఁగల శక్తి నెఱుంగక కుడిచి కూర్చొని యీహాసముతోఁ బందెమునకుఁ గడంగితిని. ఎందుఁ జూచినను గాలూనఁదాపు కనుపింపకుండెను. ఇక హాసముతోఁ బరుగిడుటెట్లు? తనకు మించిన పనికిఁగోయినచో ముప్పుకలుగకుండునే? ఇదియంతయు నాదుర్దానము వలననేగదా చేకూరినది?’ అని తనలోఁ దాను వితర్కించు కొనుచు నెట్టెటులోఁ గొంతవఱకుఁ బరుగిడి తుదకుఁజేయు నది లేక పక్షంబులు బరువులగుటవలన నెగురలేక క్రమ క్రమముగాఁ గ్రిందికి దిగుచుఁ గడకు జలంబులఁబడియె. అప్పుడు తోడి వాయసంబులు దలలువంచుకొన నక్కాకము నీటిపైఁ దేలియాడుచుఁ గాక యని యటచుచు బ్రాణ రక్షణార్థమై పగతునిఁగాంచి—

కం॥ ఎంగినులు గుడిచి క్రొవ్వునఁ
బొంగిన మెముతోడ గర్వ ♦ మునఁ దిరుగుచు నా
కుంగలచె? యెందు నెదురు వి
హంగమ పత్తి నైన గెలుతు ♦ నని మునుదలతున్.

కం॥ నాకొలఁది యిప్పుడెఱిగితి
నీకరుణా లోకనంబు ♦ నిగిడించి శర

త్యా! కావు నన్ను మగుడు

గాకులలోఁ గలుపఁదగవు ♦ గాదే నీకుఁ.

అని దీనాతిదీనంబుగఁ బ్రార్థింప నాహంసము
చావనున్న యవ్వాయసముపైఁ గృపఁగలిగి తన చరణంబుల
నిటికించుకొని బలస్ఫురణము మెఱయఁగ మోచికొనివచ్చి
తోడికాకులతోఁ జేర్చి యెన్నఁడును మించినపనికి బోకుమా
యని యెన్నియోవిధంబులఁ దగినట్లు బుద్ధిసెప్పి యింతటితో
దెలివిగలిగి వర్తింపుమాయని హెచ్చరించుచుఁ దన కులము
వారితోఁగలసి వలయుచోటికిఁ జనియె. నాటినుండియు నా
కాకి బుద్ధితెచ్చుకొని తగిన విధమున మెలఁగఁజొచ్చెను.

కావున బాలకులారా! మానవుఁడును దనకు మించిన
పనికి బోయినచో ముప్పునకుఁ బాత్రుఁడగును.



౫ నిదానము సర్వశ్రేయము

బాలకులారా! ఏకార్యము నేనియుఁ జక్కగా విచారింపి చేయుటమంచిది. మానవుఁడెంతటి సన్మార్గప్రవర్తనఁ దైనను గోధంబువలన నొక్కొక్కప్పు డాతనికి యుక్తాయుక్తజ్ఞానమేలేకుండఁ బోవును. అట్టియెడ నిదిచేయఁదగును నిదిచేయరాదు అనియెడు కార్యవిచక్షణ మాతనికిఁ గలుగబోదు. తండ్రి యొక్కొక్కప్పుడు కోపోద్రేకంబువలన నొడలెఱుంగక చేయగాని పనులకుఁ గుమారుని నియోగింప వచ్చును. అట్టియెడఁ గుమారుడు నిర్మలపితృభక్తి తత్పరుడేయగుగాక! తండ్రిచెప్పిన దానియందుగల యుక్తాయుక్తంబుల నించుక విచారింప వలయును. అంత మాత్రముననే యాతని పితృభక్తికిఁ గళంకము రానేరదు. అట్లు విచారింపుటవలనఁ దొలుతఁ గీడగునట్టిది తుదకు మేలుఁగా బరిణమించును. తన్నాజ్ఞాపించు నపుడు తండ్రి యెట్టి స్థితి యందుండెనో కుమారుడొకింత గమనింప వలయును. శ్రోధభావమువ నున్న నెంతటివాఁడేనియు దారిద్ర్యి పోవచ్చును. తన్నూలమున బుద్ధిమారవచ్చును. అట్టివాఁడు దుష్కార్యము నాచరింప నియోగించిన నట్టియెడ నిదానము వహించుటయే తగిన మార్గము. తన్నూలమునఁ గుపితుఁడు తనతత్వల దెలసికొని తన యాజ్ఞను మరల్పవచ్చును. అప్పుడు కీడుమేలగును. ఈ వృత్తాంతమునుదెల్పు నొక్కకథ గలదు. తెల్పెద వినుండు.

—♦ చిరకారి చరిత్ర ♦—

కం॥ త్వరితము సేయక కార్యము

చిరంతన విమర్శనముగఁ ♦ జేసి యొనర్చు

ధరణీశ్వర! యోటువడడు

పురుషుఁడు సిద్ధియును వానిఁ ♦ బొందు దృఢముగఁ

కం॥ తాలిమిలేని జనంబులు

మేలెఱుంగక యట్టివాని ♦ మీఁదను జాడ్యం

బాలస్యంబిదియని దో

షాలోచన మాచరింతు ♦ రదిమతియగునే.

పూర్వము చిరకారియను నొక ముని కుమారుండు
గలఁడు. అతఁడెట్టి కార్యమును సలుపయత్నించినను జిరకాల
సువిచారితంబుగాఁజేసి యాచరించుచుండెడి వాఁడగుటవలన
నాతఁడు చిరకారియను పేరునఁ బిలువఁ బడుచుండెను.
అతఁడు మొదటి నుండియుఁ దల్లిదండ్రులయెడఁ గడుంగడు
భక్తిగలవాఁడై యెల్లప్పుడు వారి యాజ్ఞల శిరసావహించుచు
వర్తించుచుండెను. అతని గుణములకుఁ గార్యాచరణ మం
దాతనికిఁ గల నిదానమునకు నెల్లవారాశ్చర్యపడుచు నాత
నిని వంశపావనుడని తలంచుచుండిరి. ఇవ్విధముగా దినములు
గడచి పోవుచుండెను. ఒకనాఁ డకారణంబుగఁ జిరకారి

తండ్రి నిజసతీమణివై గోపించి యప్పుడ కుమారుని జేరం బిలిచి దురాచారిణియగు నాతని తల్లిని వధిపుమని కఠినముగా నాజ్ఞాపించి యెచ్చటికో వెడలిపోయెను.

అట్లతిదారుణంబుగాఁ బల్కిన జనకుని వాక్యములు సెవులకు ములుకులవలెఁ దోపనమ్ముని కుమారుండు భయకంపితాంగుడగుచు నైవమా యిదియేమని కొంతవడి దీక్షముగా నాలోచించి తుదకుఁ జేయునదిలేక తండ్రి యాజ్ఞను బాలించుటకై యాయుధమును జేఁబూని నిజజనని కడ కరిగెను. కాని కన్నతల్లినిఁ గాంచినంతనే యాతని హృదయము నీరైపోయెను. అప్రయత్నముగఁ జేతిలోని యాయుధము నేలఁబడిపోయెను. కన్ను లశ్రుపూరితములయ్యెను. కటకటా ! కన్నతల్లిని జంపుట యన సామాన్యమా? అట్లు తన్నుఁగాంచి విలపించుచున్న కుమారునిఁ గని యమ్ముని పత్ని “నాయనా! నీకీ విచారమేల ? నీ తండ్రి చెప్పిన చొప్పున వర్తించి పితృభక్తి పరాయణుడను పేరు సంపాదింపుము. నీ తండ్రియాజ్ఞ మన యిర్వురకును జవదాటఁ గూడనిది. కావునఁ దండ్రి ధైర్యమును వహించి నన్ను వధింపుము’ అని యాపరమసాధ్వీమణి కుమారునితోఁ బలుక నాతఁడు పెద్దపెట్టున నేడ్చుచు నాదుష్కార్యమును సల్పుటకుఁ జేతులాడక తనలోఁ దానిట్లు విచారింపసాగెను.

‘కటకటా! జనకునియొక్కను జవదాటఁ గూడదు. అట్లని కన్నతల్లిని జేతులారఁ జుపుటయఁ గూడదు. ఒకవేళ దండ్రుమాటను జనదాటుదునేని దానివలనఁ గల్గిపొబడవుట నిక్కము. కల్గిపొబడవునని భయంపడితి నేని మాతృ వధోద్యోగంబువలన ఘోరనరకప్రాప్తి సేకూరుట ముమ్మాటికి నిక్కము. మాతృరక్షణమే కర్తవ్యమని యఖిలశాస్త్రములు నుడుపుచున్నవి. అయ్యో! పుత్రునిభావ మస్వాతంత్ర్యమునకు నెలపుగదా? జననీవధంబువలన ఘోరనరకప్రాప్తి యగునని యూరకుంటినేని జనకాజ్ఞమీరిన నాయత్నివానికి కారవాది నరకప్రాప్తి చేకూరకుండునా? కటకటా! ఇరువురకును నేను సమానమగు హక్కుగలవాడను. అట్టియెడ నేనెవ్వరిని విడువఁగలను? జనకుని పంపునేయు కుమారున కఖిలపాపంబులును దొలుగునని ధర్మజ్ఞులు చెప్పుచుందురు. అదియును నిజమేగదా? కుమారునకు జనకుఁడే దైవము. ఆతనివలననే కుమారునకుఁ దపము, ధర్మము, విద్యయు, మున్నగు నవియన్నియు లభించుచున్నవి. ఆతనివలననే కుమారునకు సమస్తవిషయములును దెలియుచున్నవి. అట్టి జనకుని మనస్సునకుఁ బ్రియంబగు పనిసేయునెడల నఖిలదేవతలును సంతసించుదురు. అట్టికుమారుఁడు కేవలము వంశపావనుఁ డగుచున్నాఁడు. అయ్యో! నేనెంత మందమతిని. తల్లిమాత్రము సామాన్యమైనదా? నవమాస

ములు గర్భమునఁ దాల్చి పడరాని యిడుములకుఁ బాట్పడుచు, బిడ్డకేమి జబ్బుకలుగునో యని తాను దినక నిజసౌఖ్యంబును విడనాడి పుత్రుని కొఱకుఁ గష్టపడునది తల్లియేకదా ? తండ్రియగువాఁడు వచ్చిచూచి సోపువాఁడేగాని కష్టములకు లోనగునది తల్లియేకదా ? కుమారుఁడు బాలుఁడైనను, భ్రౌఢుఁడైనను, వృష్ణుఁడైనను, నాతనియెడఁ దల్లిప్రేమ యొకే విధముగా నుండును. జగంబున మానవునకుఁ దల్లి కన్న వలయు పదార్థమేమి గలదు ? ఒక్కమానవులకేగాక ఊద్రజంతువులకు నేనియుఁ దల్లియే ప్రాణానపాత్రమగు చున్నది. మాతృ విహీనుండగు మానవుండన్నిట నసమర్థుఁడగును. ఆతఁడు నిరంతరదుఃఖియగు. అట్టివానికీజగంబంతయు నొక శూన్యగృహంబువలెఁ గన్పడు చుండును. ఇది యంతయు నిక్కము. అయ్యో ! ఇట్టి తల్లినేగదా నేను జేతులారా జంపవలసినది ?

కం॥ కలవాఁడు లేనివాఁడు స

బలుఁ డబలుఁడు మూఢబుద్ధి ♦ ప్రౌఢుం డనఁగా
వలదెవ్వరికైన జనని

కలిమియ యత్యంతసౌఖ్య ♦ కరమై యుండున్.

అని పెద్దలు నెప్పుదురు. ఇట్టితల్లిఁ జంపుటయనఁ గేవలము పాప పయోరాశియందుఁ గూలుటయేగదా? అయ్యో! ఎంత యత్నించినను మనస్సునకుఁ దెంపుకలుగుట

లేదు. చేతులాడుటలేదు. హా! చైవమా! ఏమి చేయుదును. అని యమ్ముని కుమారుం డేమిచేయుటకును నిశ్చయించు కొనఁజాలక పలువిధముల విచారించుచుండెను.

ఇచ్చటి వృత్తాంతమిట్లుండ నచ్చోట నాతని జనకుఁడు శాంతించినవాఁడై యప్పుడు నిజసతీమణినిఁజంపఁ గుమారుని నేల నియోగించితి నా యని పశ్చాత్తాపంబువడుచుఁ గ్రోధం బువలన నింతయయ్యెఁగదా యని తన్నుదాను నిందించు కొనుచు అయ్యో! ఇంక నాకట్టిసతీమణి లభించునా యని విలపించుచుఁ గుమారా! నాయాజ్ఞనువిని నీవెంత దుఃఖించి తివోగదా యని కుమారునిఁగూర్చి వాపోవుచు నతిరయం బునఁ బర్ణశాల కరుదెంచి యచ్చోట సతీసుతులఁ గానక యందందు నెమకుచు 'నాకుమారుఁ డెద్దానినేనియుఁ జిర కాలము విచారించి మఱి చేయుచుండును. అట్టివాఁడిప్పట్టున మాత్రము తొందరపడునా' యని తనకుఁదాను సమాధానము నెప్పికొనుచుఁ దుదకు సతీసుతులఁ గనుంగొని పట్టరాని సంతసంబునఁ బుత్రునుద్దేశించి—

ఆ. నాకు నాతపంబు ♦ నకు నిందరాకుండ
దురిత భయము నిన్ను ఁ బొరయకుండ
నెమ్మిఁచేసి తన్న ♦ నీచిరకారిత
సకలభూతములును ♦ సంస్తుతింప.

అని పలికి చేరందీసినఁ జిరకారియు వధసాధనంబు
 డిగ్గవిడచి తల్లియుఁ దానును నాతని చరణంబులపై వ్రాలి
 రక్షింపవేయని ప్రార్థించిన నమ్మనీశ్వరుండును శోక బాష్పంబు
 లానందాశ్రువులుగామార నయ్యిరువురను జేరందీసి నిజసతీ
 మణి ననేకవిధంబుల నూరడించి కుమారు ననేకవిధముల
 దీవించి 'నాయనా! నీచిరకాల విచారము వలననే మన
 వంశము రక్షింపఁ బడినది' అని యాతనిచేతకు సంతసించి
 యది మొదలు దారాపుత్ర సహితంబుగా నమ్మనీశ్వరుండు
 పెద్దకాలంబు సుఖజీవన మొనర్చుచుండెను.

కావున బాలకులారా! మానవునకు నిదానమువలన
 సర్వశ్రేయములు సమకూరుట నిక్కువము.

౬ దూరాలోచనము.

బాలకులారా! ఎంతటివారును బనులయెడ దూర
మూలోచింపవలయును. యుక్తాయుక్త విచారమొనర్చక
యేపనికేనియుఁగడంగినచో దానివలన నాదియందో యంత
మందో మానవునకుఁ గీడురాకమానదు. దూరాలోచనమును
వది మానవునకుఁ బెన్నిధివంటిది. తల్లాభ్యంబువలన మేలును
దన్నాశంబువలనఁ గీడును గలుగుట నిక్కము. దూరాలో
చనము మానవునియందు నశించుట కనేక కారణములున్నవి.
మొదటిది కోపము. కోపమువలన మానవునియెడ నన్నియు
నశించుననియే చెప్పవచ్చును. ఈ కోపము మానవునిచేత
నెన్నియో చేయరాని కార్యంబులఁ జేయింపఁగలదు. ఇచ్చ
వచ్చిన చొప్పున సూచింపఁగలదు.

కోపమునను ఘనత - కొంచెమైపోవును

గోపమునను గులము - గూలిపోవుఁ

గోపముడచెనేని - గోరికలీడేరు

పిశ్యదాభిరామ - వినర వేమ!

ఇష్టైఱంగునఁ గ్రోధము మానవునిఁ గొయ్యబొమ్మ
వలె నాడించును. ఇట్టి కుపితునియెడ దూరాలోచనము
నశించిపోవును.

“ తన కోపమే తనశత్రువు ”

అని యెఱింగినచో మానవునకెట్టి యెగ్గును బ్రాప్తించదు ఇంక రెండవది చెప్పమాటలనాలకించుట. ఇదియునుదూరా లోచనము నశించుటకుఁ బ్రబలమైన కారణమే. ఇతరులు నెప్పిన మాటలనే పాటించి యాత్మబుద్ధిని విడనాడినచోఁ దన్ములమున మానవునియందు దూరాలోచనము నశించును. మంచి స్నేహభావమున మెలంగు స్నేహితులకుఁ బలువురు పలుభంగుల వారిస్నేహమును జెరుపవలయునని యనేక విధముల నొకరిపై నొకరికి మనస్సు చెడునట్లు చెప్ప వచ్చును. అప్పుడు దూరమాలోచింపక యితరులు చెప్పిన మాటలనే నమ్మియుండిన వారియెడఁగల స్నేహమంతరించి యంతకు మిక్కిలి విరోధభావ మేర్పడునుగదా? కావున నిందునట్లను దూరాలోచనము నశించును. ఇంకను ధనము వలనను, దరుణివలనను, మానవునియందు దూరాలోచనము నశించుచున్నది కాంతాకనకంబుల మూలంబున మానవున కొక్కొక్క న్నడు ప్రాణాపాయమే సంభవించుచుండును. అట్టియెడ నాతనికి దూరాలోచనమే శరణ్యమగుచుండును. దూరము విచారించినఁ గలహము పుట్టనేరదు. ఇంకను వొందర పడుటవలనను నియ్యది నశించుచున్నది. ఇట్లనేక విధముల మానవునియందు దూరాలోచనము నశించుటయు దన్ములమునఁ గీడుపాప్తింపుటయు జరుగు చుండును. దీని కుదాహరణముగా నొక్క కథ గలదు. తెల్పెద వినుడు.

—(వ్యాఘ్రము, గోమాయువు)—

పూర్వకాలమునఁ బురికయను నొక్క పట్టణంబు గలదు. అందుఁ జారికుఁ డనురాజు శత్రుభయంకరంబుగఁ బాలనమొనర్చు చుండెను. కాని కొంతకాలంబున కాన్యపతి కర్మవశంబునఁ గూర్పుడై యనేక దుష్కార్యములొనర్చుచు నందరిచేతను దూషింపఁబడుచుఁ గాలంబాసన్నంబగుడు మరణంబు నొంది తా నొనర్చిన దురితకార్యంబులవలనఁ దిరిగి గోమాయువై జన్మించెను. అట్లు నీచజన్మంబు నొందియుఁ దొల్లి యాతఁడొనర్చిన కొలఁది పుణ్యంబువలనఁ బూర్వజన్మవృత్తాంతంబు నెఱింగినవాడై యీజన్మంబునందేని సన్మార్గంబునఁ బ్రవర్తించి పుణ్యలోకప్రాప్తి సెందవలయునని యాతండు మాంసాశనంబువిడచి పర్వభక్షణంబున జీవింపఁ దొడంగె. ఆనక్కయొక్క చేష్టితంబునకుఁ దోడి నక్కలన్నియు నిదియేమివ్రతమనిగేలిసేయుచు వలసినంత మాంసమును మేము దెచ్చియిచ్చెదము. దాన సుఖంపుమని యెంత సెప్పినను దనబూర్వవృత్తాంతం బెఱింగిన యానక్క దాని కొడంబడక తాను సంకల్పించుకొనిన వ్రతంబునందే దృఢనిశ్చయంబు గలిగి వర్తించుచుండె.

ఇవిధంబునఁ గాలంబు గడచి పోవుచుండ నొక్కనాడక్కాననంబునఁ గల మృగంబులకెల్ల నధిపతియై

యున్న శార్దూలంబా నక్కవృత్తాంతంబు నామూలగ్రం
 బుగా సహచరుల వలన విని మిక్కిలి యాశ్చర్యంబునొంది
 యిదియేమో పరికింతమని యానక్కయున్న యెడకుంజనియె
 అట్లు తన్నుఁ జేరవచ్చిన యామృగపతిని దగినరీతిని గార
 వించి యానక్క సముచిత సంభాషణంబుల నాదరింప నావ్యా
 ప్రుంబు తొల్లింటికన్న నెక్కు డాశ్చర్యంబునొంది 'ఓ జంబు
 కోత్తమా! నిన్నుఁ గాంచినప్పటి నుండియు నామనం బేలాకో
 నిర్విచారంబు నొందియున్నది. నీగుణంబులఁగూర్చి నాసహ
 చరులు నెప్పఁగా వినియుంటిని. నీతోడి సఖ్యంబు దుర్ల
 భంబు. అయినను నీవు నాయందుఁ గరుణఁజూపి నాతోడ
 సఖ్యంబు నెరపి నాకు మంత్రినై హితా హితంబులఁగూర్చి
 తెలుపుచుండుము.' అని భక్తిపూర్వకంబుగాఁ బ్రార్థించిన
 నాగోమాయువా మృగపతిని నిరాశరింపక యాతనిఁగాంచి
 'ఓయీ! మృగరాజా! నీపల్కులు త్రోసివేయం దగినవికావు
 అయినను రాజులతో సఖ్యము పాములతోఁ జెల్లాటవంటిది.
 నాపల్కులు వినుము. ఎప్పుడేనియు నాయందసూయా
 గ్రస్తులై నీభృత్యులెట్టి వాక్యములు నామీద నెప్పినను నీవు
 కోపపడకుండునట్లును, నేఁజెప్పు హితాహితంబులఁ బాటెం
 చునట్లును వీరి మ్రోలఁ బ్రతిజ్ఞసేయుము. అట్లునర్చినచో
 నీతోటి నెయ్యంబున కియ్యకొనియెద'నని పలుక శార్దూలం
 బందుకు సమ్మతించి యానక్కకోరినట్లు ప్రతిజ్ఞసేయ నాట

నుండి యానక్కయుఁ బులియు నత్యంత స్నేహభావంబున మెలంగఁదొడంగె.

అట్లామృగరాజు బద్ధస్నేహంబున నగ్గోమాయువుతో మెలంగుచుఁ దొంటియనుంగు చెలిమికాండ్రను మఱచి యుండ వారందరును గన్ను గుట్టినవారలై యెవ్విధంబుననేని శార్దూలజంబుకములకు విరోధముఁ బట్టింపవలెనని సమకట్టి యొక్కనాఁడు నక్కయింటియందుఁ బులియారగిండు మాంసంబు నంతయు నుంచిన నెప్పటి యట్లవ్యాప్తుము మాంసాశనంబుకై యరుగఁ దన నివాసంబున నయ్యది లేకుండుట వలనఁ దన మాంసమును మ్రుచ్చిలింపిన వారెవ్వరో కనుఁ గొనవలెనని పరీక్షింపఁ దొడంగిన మూలభృత్యులందఱు గుమికూడి కపటోపాయంబునఁ దమ స్వామికానక్కయింటి యందు మాంసమున్న తెలుగుఁ గనఁబఱచిన నప్పలియప్పడ నేత్రంబు లెఱ్ఱజేసి యా నక్కయెడ విరక్తిభావమూని యుండ నదియె యదనని భృత్యులందఱు “దేవా! నక్కయేడ? మాంసమును దినకుండుటేడ ? ఇన్ని నాళ్ళ నుండియు మీకుఁ దెలియకుండఁ దెచ్చియుంచిన మాంసంబునందుఁ గొలఁదిగనో యెక్కుడుగనో మెక్కుచునే యున్నది. మే మెన్నియోమూదులు కనులారఁ గాంచియుంటిమి. కాని దేవర కెక్కడ మ్మాపైఁ గోపమువచ్చునో యని భయపడి చెప్ప

కుంటిమి.' అని యనేక విధంబుల నాజంబుకోత్తమునిపై లేని పోనివికల్పించి నమ్మునటులఁ బల్కుఁ బులియు దూరమాలోచింపక భృత్యులమాటలన్నియు నిక్కువములని నమ్మి తాను మున్నానక్కతోఁ జేసిన ప్రతిజ్ఞసేనియుగఁజింపక యానక్కను జిత్రవధగావించి రండని సహచరుల కాజ్ఞాపించెను. అంతకు మున్నే యానక్క జరిగిన వృత్తాంతంబునంతయు గ్రహించితుద కెట్లు పరిణమించునో చూతమని యొక్కచో డాగియుండెను.

అట్లా మృగరాజు సహచరుల కాజ్ఞాపించిన వార్త నెఱింగి యాతని తల్లి చక్కగా నాలోచించి యిదియంతయు నేవకులొనర్చినపని యని యెఱింగినదై కుమారుని జేరంజని 'కుమారా! దూరమాలోచింపక యేకార్థమును జేయం గూడదు. భృత్యులమాటలను నమ్మి యితైఱంగున నా జంబుకోత్తము నవమానించితివి. ఇన్ని నాశ్చర్యముఁడియు నాతనితో సఖ్యఁబు నెరఱుచు నాతని గుణమెట్టిదో యెఱుంగ కుంటివే? ఆతఁడు నీకొనర్చిన హితోపదేశము వలన నేనియు నాతని నడవడిని గురుతింప నేరకుంటివా? ఇదియేనా నీరాజ రికము. హితుఁడగు మంత్రీయున్నఁ జూడలేక యనేక విధ ములఁ గుటిలులు చెరుప యత్నించు చుందురు. అట్టివారి మాటలను నమ్ముటచితమా? అదిగాక—

గీ॥ మద్ధిమంతుని వలన దు ♦ ర్భుద్ధులధికు

వలన హీనులు రూపసి ♦ వలనఁ జెనఁటి

వారసూయలు సేయుదు ♦ రీ రసమున
నింత యెఱుంగంగ వలవదే ♦ ఈపు గొడుకా !

క॥ ధర్మ మధర్మము భంగి న
ధర్మము ధర్మంబుమాడ్కిఁ ♦ దనయా తోచున్
నిర్మలమతి నరయవలయు
ధార్మికతన కోరువాడు ♦ దనకేర్పడఁగన్.

కావున నీపు దూరము విచారింపక యిట్టి యకార్యమునకుఁ గడంగితివి. ఇప్పటికేనియుఁ జక్కగా నాలోచించుకొని యాజుబుకోత్తమునికడకరిగి తప్పు శ్చమియుపుమని ప్రార్థింపుము. ఇదియే నీకుఁ దగిన కర్తవ్యమని బోధింప మాతృవచనంబులు శిరసావహించి యానక్కను జేరఁజనియెను.

అట్లు శాంతభావమువహించి తనకై వచ్చుచున్న మృగరాజుఁగాఁచి తనకుఁ దానయే యెదురరిగి యాతనితోఁ ఓయీ ! రాజా ! ఇప్పుడు శాంతము వహించిన లాభమేము న్నది ? ఇన్నాళ్ళు నాతోఁ జెలిమి యొనర్చియు నాగుణ మెట్టిదో యెఱుంగవైతివి. నాఁడు నీసహచరుల మ్రోల చేసిన ప్రతిజ్ఞనేనియు గణింపక యీవిధముగా నన్నవమానించితివి. ఇదియంతయు నీభృత్యులుచేసినదేయని నీతల్లి తెలియఁ జెప్పనతకును నీవెఱుంగకుంటివి. ఓరీ! మూర్ఖా !

నేను మాంసమును దినువాడనో తినినివాడనో యింఁచు
 కేనియు దూరమాలోచింపవలదా ? నీవితటి జ్ఞానహీనుడ
 వని నేను మొదలే యెఱింగియుండిన సీతోడి సఖ్యంబున
 కంగీకరింపకయే యుందును. కాని మించినదానికి వగచిన
 లాభములేదు. దూరాలోచనములేని నీయట్టి యల్ప
 బుద్ధులయొద్ద మాయట్టివారలుండఁ జనదు, అని ఖండితముగాఁ
 దెలియఁబల్కి యాతఁడెన్నివిధములఁ బ్రార్థించినను నాతని
 మొర నాలకింపకయాజంబుకోత్తముఁడు యధేచ్ఛంజనియెను.

కావున బాలకులారా ! కార్యములయెడ దూరా
 లోచన మొనర్చక వర్తించినచో మానవులును, మృగ
 నాథునివోలె భంగపడుదురు.

౭ శుకము—కిరాతుడు

గీ|| “ఆసపాపజాతి యఖిలరబ్బుపై బాఱు
బసిడిమీఁద నేల పాఱకుండు
పసిడిమీఁద నాసపాఱిన మనుజుండు
దనకువచ్చు కీడు దలఁపఁగలఁడె.”

పూర్వమొక మహారణ్యములో నొక మహా
న్నత భూజముపై గూడుగట్టుకొని యొక శుకము తన శాబ
కములతో వసించుచుండెను. దానికి సమీపమున నొక
వెలగ మ్రాని తొట్టలో నొక సర్పముండెను. ఇట్లుండ
నంతకుమున్ను పెక్కు సాులు తన పిల్లలఁగొనిపోయిన
కిరాతుఁ డా చిలుక యున్న చెట్టునెక్కి నోరు తెరవని
చిలుక పిల్లలఁ దీయుచుండఁ దల్లి చిలుక వానిం గాంచి
“ఓయన్నా! నీకితరపక్షులెవ్వయు లభింపలేదా? నోరుదెరు
వని వీనింజంపినందువలన నీకేమిలాభమున్న” దని పలికెను.
“నేను వీనింజంపుటకుఁ బట్టుటలేదు. వీనిని ద్రవ్యమున
కమ్ముటకుఁ గొనిపోవుచుంటి”నని బదులు సెప్పెను. ఆపలు
కులకు శుకము వానికిట్లనెను. “నీవు ధనమునకే నాపిల్లలను
బట్టుచుంటిని గావునఁ జెప్పుచుంటిని. నీకుఁ గనకమున్న ప్రదే
శముఁ జూపెదను. మున్నొకండ్లసమీపమున దొంగలకు
భీతిల్లి ద్రవ్యమును దాచినాఁడు. నీకాస్థలముఁ జూపెదను.

నీవు ధనవంతుడ వగుదువు.” కీరాంగనపలుకులకుఁ గిరా తుండు సంతసించి, దానివెంట బయలుదేరెను. అంతట నా శుకము వానిని నెంటఁబెట్టుకొని సర్పము వశించుచున్న నెలగ్రమాని చెంతకుఁ దీసికొనిపోయి. యావృక్షముయొక్క తొట్టఁ జూపి యందులో గావలసినంత కనకమున్నదని చెప్పెను. కిరాతుఁ డాపలుకుల నమ్మి, ధనముపై నాశచే దొలటలో జేయఁదూర్చెను. వెంటనే యందుండి భీషణో రగంబొక్కటి విషానలజ్వాలలఁ గ్రోక్కుచు నీవలకు వచ్చి చానిం గఱచెను. వెంటనే వాఁడు మృతుండయ్యెను.

క॥ తనచే నసాధ్యుడగు శ

త్రుని నన్యునిచేతవైనఁ ♦ ద్రుంగునటులుగా

నొనరింపవలయుఁ దా నెఱుఁ

గనివాఁడును బోలె నీతి ♦ కౌశలమెసఁగన్.”

౮ ఎలుక—పాము

ఒకజాక యుగ్రసర్పమునుబట్టి వెదురుపెట్టియంబెట్టి దాని కాహారముగా నొక యెలుక నందుంచి యొకచోట నుంచెను. ఆసర్పము మాషికమును బట్టుకొనఁ దలంప నయ్యది భయమందక యురగమునుగాంచి యిట్లు పలికెను. “ఓసర్పరాజమా! నాకభయంబిమ్ము, నేను నీకుపకారముఁ జేసెదను. నాతోడ నీవు చెలిమిఁజేసితివేని నీవు శుభంబుల నందఁగనవు. నన్ను బట్టుకొని యీపాముల వాఁడెప్పుడు నీ కాహారముగా నిందుఁబడవైచెనో యప్పుడే నేను చచ్చిన దానినైతిని. చచ్చియున్న నన్నుఁజంపనేల? నాచేతఁగాని పని యీయెలుక చేత నగునాయని నీవు సంశయింప వలదు. ఒక్కొక్క సమయమున సద్విజృఙ్ఘనను దీన కార్యము కొఱకు చండాలుని యింటికిఁబోవును. కావున నేను జెప్పినట్లు చేసితివేని నీవీచెఱును బాయఁగలవు. చెఱునుబాసి నీవు యధేచ్ఛగాఁ జిట్టెల్కలను, గప్పలను, బల్లులు, మొదలగు వానిని భక్షించుచు భోగముల నందఁగలవు” ఈమాటలువిని సర్పము “నేను గలనైన నీకపకారముఁ దలంపను. నాకుపకార మొనర్చు” మనెను. అందులకా యెలుక “నేను నీతలపై నిలిచి యొక మంత్రము జపించెదను. నాజపము పూర్తియగు నంతవఱకును నీవు కన్నులు మూసికొని యుండుము. తరు

వాత నేను బిలిచెదను. అప్పుడు నీకుఁ జెఱవిముక్తి యగు” నని పలికి, సర్పమును సమ్మతింపఁజేసి, దానితలపై నెక్కి కరండమును గొఱికి నెమ్మదిగా నావలకుఁ బోయెను. అసలతరము సర్పము కన్నులు విప్పిచూచి, యెలుక తన్ను మోస గించి పోయినందులకు వగచి, యదిచేసిన మార్గమునఁ జెఱ విముక్తి నంది ప్రాణముల రక్షించు కొనెను. తరువాత నాస ర్పము మూషికంబుండు బిలద్వారంబెఱింగి, యచ్చటికిఁ బోయి, “ఓమూషికమా! నేనునీకుఁ బ్రాణసఖుఁడను. నాకడకు రమ్మ! ఇరువుర మొకచోట సుఖముగా నుండ” మని పిలిచెను. అప్పు డెలుక మృద్బద్ధంబయిన బిలద్వార మున నిల్చి పాముంగాంచి “నన్ను నీవు రక్షించితివి. నీకు నేను చెఱవిముక్తిఁ గావించితిని. మనకిరువురకు నీమాతృము స్నేహము చాలును. నేను హీనబలుడ నగుటచేత నీతోఁ జెలిమి సేయశక్తుఁడఁగాను. ఇదియుంగాక నాకు నీవు సహజ విరోధివి. ఇరువురముఁ గార్యార్థలమగుట వలనఁ గొంచెము సేపు మిత్రులమై యుంటిమి. నిన్ను నమ్మి నేను వెలికి రాఁజాల” నని ప్రత్యుత్తర మొసంగెను. ఆ మాట లకుఁ బాము సిగ్గుపడి వెడలిపోయెను.

“క! నమ్మకపోరాదను తఱి

నమ్మి రిపునిఁ గలసి నమ్మి నడచుట యొప్పు”

బిమ్మట నేమటక తొలగి
నమ్మక యుండంగవలయు ? నరవరవానికొ."

౩ కచుడు

శుక్రాచార్యుడను బ్రాహ్మణుడు గలడు. ఆతడు మహామహిమగలవాడు. మఱియు నీతడు రాక్షసులకు గురుడైయుండెను. ఆతనియొద్ద మృతసంజీవనియును పేరు గల యొక మహావిద్యయుండెను. అది మఱియెవ్వరియొద్దను లేదు. ఆ విద్య యొక్క మహిమచేత నతడు రణనిహతులగు రాక్షసుల నందఱును బ్రదికించుచుండెను. ఆ విద్య నెట్లయిన గ్రహింపవలయునని దేవతలు పెక్కు ప్రయత్నములు చేసిరి. కాని లాభము లేక పోయెను. తుదకు వారు తమ గురుపుత్రుడయిన కచుడను వానిం జూచి "నీవు మాగురుడైన బృహస్పతికిఁ బుత్రుడవగుటచే మాకుఁ బూజ్యుడవు. నీ వలన మాకొక కార్యముగావలసి యున్నది. రాక్షసులకు గురుడైన శుక్రాచార్యునియొద్ద మృతసంజీవనియును విద్యగలదు. దాని మహిమచేత నాతడు సంగ్రామనిహతులైన రాక్షసుల నందఱును బ్రదికించుచున్నాడు. ఆ కారణమున రాక్షసులు మనపై

యుద్ధమున కెప్పుడును వచ్చుచుందురు. ఆ విద్య మనయొద్ద లేదు. ఆ కారణమున వారిని జయించుట మనకుఁ గష్టముగా నున్నది. కావున నీవు మాయందు దయయుంచి, శుక్రునిఁజేరి, యా విద్యను గ్రహించి వచ్చి యమరులను గాపాడు''మని వినయపూర్వకంబుగఁ జెప్పిరి. అందులకుఁ గచుఁడు వాఁఁజూచి “ దేవతలారా ! ఈ కార్యమునకై మీరు నన్నింతగా బ్రతిమాలవలయునా? దేవకార్యము నాకును గావలసినదేకదా! నేను శుక్రునియొద్ద శిష్యునిగ జేరి విద్యల నభ్యసించుచు నెమ్మదిగా మృతసంజీవని విద్య గ్రహించి వచ్చెద'' నని బదులుచెప్పి వాఁకి సంతోషము గలిగించెను.

తరువాతఁ గచుఁడు శుక్రునియొద్దకుఁబోయి ‘దేవా! నేనమరగురుడైన బృహస్పతిఁ దనూజుఁడను. కచుఁడను వాఁడ. నీయొద్ద విద్య నేర్చుకొనుటకు వచ్చితిని. కరుణించి శిష్యునిఁగాఁ జేకొను'' మని ప్రార్థించెను. శుక్రుఁడాతనిని శిష్యునిగాఁగొని సకలవిద్యలు గఱపుచుండెను. బృహస్పతి కొడుకు తనయొద్ద విద్యలు నేర్చుకొనుటకు వచ్చెఁగదాయని యతనియందు మిక్కిలి ప్రేమను జూపుచుండెను. శుక్రుని తనూజయగు దేవయాని కచునియందు బద్ధానురాగమై యుండెను.

కచుడు మృతసంజీవనివిద్య గ్రహించుటకు వచ్చి నాడని రాక్షసులు గ్రహించి, యొకనాడాతనిం జంపి యడ విలోఁ బాఱవైచిరి. సాయంకాల ముయినను గఛ్ఛండింటికి రాకపోవుటచే శుక్రుడాతనిని వెదకుచు బోయి చచ్చిపడి యున్న యాతనిం జూచి మృతసంజీవని వలన బ్రదికించి తోడితెచ్చెను. ఇట్లుండ రాక్షసు లొకనాడు కచుని చంపి, కాల్చి, యాబూడిదను సురలోఁ గలిపి శుక్రునకిచ్చి త్రాగించిరి. శుక్రునకు సురాపాన మలవాటున్నది. అందుచేత నాతఁడు వారిచ్చిన మద్యముఁ ద్రాగెను. నాటి దినము సాయంకాల మైనది. కచుఁ డింటికిరా లేదు. కచుని యందను రాగముతో నున్న దేవయాని బెంగఁగొని తండ్రింజేరి “నాయనా! బృహస్పతికిఁ బుత్రుఁడు మియందుఁ గడుభ్రాత్రుని యున్నవాఁడు. ఆకచుఁ డింతవఱకును గృహమునకు రాలేదు. చీకటి పడుచున్నది. రాక్షసు లాతనికేమి యపాయముఁ జేసిరో యని సంశయ మగుచున్నది. కావున నాతని విషయ మాలోచింపుడు. ఆతఁడు వచ్చువఱకు నేనన్నము ముట్టను. నీరుద్రావను.” అని పలికెను. అప్పటికి శుక్రునకు మద్యపానము వలనఁ గలిగినమత్తు కొంచెము తగ్గెను. ఆతఁడు తన దివ్యదృష్టివలని రాక్షసులు గచునింజంపి, కాల్చి బూడిదను సురలోఁ గలిపి తనచేఁ ద్రావించిరని తెలిసికొనెను.

ఇప్పుడు కచుడు శుక్రుని కడుపులో నున్నాడు. శుక్రుడు తన విద్యా మహిమచే గచుని బ్రదికించెను. కాని, యాతడివలకు వచ్చుమార్గము గానక యుదరంబున నుండి “మహాత్మా! నేనెట్లు వెలికివత్తు” నని యడిగెను. మృతసంజీవని మంత్రమప్పుడు కచునకు జెప్పక తప్ప దయ్యెను. శుక్రుడు కచునితో “కచుడా? నీకు మృతసంజీవని మంత్ర ముపదేశించుచున్నాను. నీకు నాకడుపు జీర్చి కొని యీవలకువచ్చి తరువాత నన్ను బ్రదికింపుము.” అని పలికి మృతసంజీవని మంత్ర ముపదేశించెను. అంతట గచుడు శుక్రునికడుపు జీర్చికొని యీవలకువచ్చి మృతుండైన శుక్రుని బ్రదికించెను. శుక్రుడు సారాయము త్రాగుటవలన నట్టిది సంభవించెనని గ్రహించి మద్యపానము వలన బాప మొదవునని శాసించెను.

ఇట్లు మృతసంజీవని విద్య గ్రహించి కచుడు తన లోకమునకు బోవుటకు దలంచి యుండగా దేవయాని యాతనింజేరి తన్ను బెండ్లియాడుమని కోరెను. అందులకు గచుడు “నీవు నాకు గురుపుత్రివి. సోదరివంటి. దాన” పని పలికి నిరాకరించెను. ఆమాటలకు దేవయాని యలిగి “నీవు నేర్చిన మృతసంజీవని విద్య నీకు బనిసేయకుండు గాక” యని శపించెను. అందులకు గచుడామెనుజూచి “నాకు

బనిసేయక పోయినను నాచే నావిద్య నుపదేశమందిన వారికిఁ బనిసేయుఁగాక! నిన్ను శ్మత్రియుఁడు వివాహమాడు గాక!" యని పలికి సురలోకమున కరిగెను. ఈతని శాపము వలననే దేవయానిని యయాతీయను రాజు పెండ్లియాడెను.



౧౦ కుశలవులు

శ్రీరాముఁడు తండ్రి వాక్యముఁ బరిపాలించుటకుఁ బదునాల్గు వత్సరము లరణ్యమున వసించి సీతాలక్ష్మణ సహితుండై యయోధ్యకుఁ జనుదెంచి షట్పాభిషిక్తుఁడయ్యెను. కొన్నాళ్ళకు సీత గర్భము ధరించెను. కౌసల్య మొదలయిని వారు సీతకు రఘుకుల వర్థనుఁడగు సుపుత్రుఁడు జనించునని సంతోషముతోనుండిరి. రాముఁడునట్ల సంతసించుచుండెను. ఈసంతోషమునకు భంగము గలుగునని యెవ్వరు ననుకొన లేదు. ఎవ్వఁడో యొక రజకుఁడు తన భార్యతోఁ గలహించుచు మాటల సందర్భమున “రావణునిచేఁ గొనిపోవఁబడి కొంతకాలము లంకయందున్న సీతను మరల రాముఁడు దెచ్చుకొని యేలుచున్నాఁడ”ని పలికెను. గూఢచాగుల వలన రాముఁ డదియెఱింగి తన కట్టినింద వచ్చెనని విచారించి

దానిం బాపుకొనుటకు లక్ష్మణుని బిలిచి యావృత్తాంతము దెలిపి సీతను గంగాతీరమున నున్న యరణ్య మధ్యమున విడిచిరమ్మని చెప్పెను. అట్లు సేయుట ధర్మము గాదని లక్ష్మణుఁడెంతయో బ్రదిమాలి చెప్పెను. కాని గాముఁడు వినలేదు.

రామాజ్ఞను లక్ష్మణుఁడు నెఱవేర్చవలసిన వాఁడయ్యెను. ఆతఁడు నెమ్మదిగా సీత సన్నిధికరిగి “తల్లీ! నీవు గంగాతీరమున నున్న మునిపత్నులను జూడవలయునని రామచంద్రుని నడిగియున్న కారణమున నిన్నక్కడకుఁ గొని పోవలసినదని నాకాజ్ఞయిచ్చినా”డని పలికెను. అమాయకురాలగు సీత యందుకు సంతసించుచు లక్ష్మణుఁడు తెచ్చిన రథమెక్కి బయలుదేరెను. లక్ష్మణుఁ డామెను గంగానది దాటించి యరణ్యమునకుఁ జేర్చి రాముని యాజ్ఞఁదెలుప లేక చింతింపఁ దొడంగెను. ఆతని దుఃఖముఁ జూచి సీత యందులకుఁ గారణమడిగెను. ఎట్టకేల కాతఁడు ధైర్యమవలంబించి, రాముని యాజ్ఞ నామెకుఁ దెలిపెను. అందులకామె యెంతయో దుఃఖించెను. ఆమె దుఃఖమును జూడఁ జాలక లక్ష్మణుఁడుగూడ విలపించెను. లక్ష్మణుఁడచ్చట నుండుటకు వీలులేదు. అందుచే నాతఁడు జానకింజూచి “తల్లీ! నేను పురమునకు మరలిపోవక తప్పదు. సంధ్యా

సమయమునకు రమ్మని రాముని యాజ్ఞమై యున్నది. నిన్ను విడిచిపోవుటకు నాకుఁగాఢాడకయున్నవి. ఇక్కడనీకుదిక్కెవ్వరు? ఎవ్వరురక్షింతురు? నీగర్భస్థ సంతానము నెవ్వరు గాపాడుదురు?" అని పలికెను. అందుకు సీత యిట్లనెను. "లక్ష్మణా! నీవునన్నుఁగూర్చి విచారింపవలగు. సీతకాజవ్యాంత మరణ్యములయందు వసించునట్లు బ్రహ్మ వ్రాసినాడు. దానిని దప్పింప నెవ్వరు సమర్థులగుదురు? నీవు విచారింపకపురమునకుఁ బోము. నాకర్మ మెట్లున్ననట్లగును." అని పలికి, కౌసల్యాదులకును, మఱుదులకును, జెల్లెండ్రకును జెప్పవలసిన మాటలఁజెప్పి, రామునకిట్లు చెప్పమని చెప్పెను. "దేవా! రామచంద్రా! నిందఁ బాపుకొనుటకు నన్నరణ్యములకుఁ బంపితివని నేను విచారింపనుగాని సీ దివ్యపాదారవింద సేవకు దూరమైతివని మాత్రము విచారించెదను. మీసూర్యకుల మాచంద్రతారకముగ యశమందుచు వర్ధిల్లవలయును. నేనీ యరణ్యమున నున్నను నీ నామస్మరణఁ జేసికొనుచు జీవయాత్రఁ గడుపుదును.

అంతట లక్ష్మణుఁ డామె సెలవుఁబొంది, వెనుకకుఁ దిరిగితిరిగి చూచుచు నచ్చోటువాసెను. మహారణ్యమధ్యమున నొక్క సీతయేయున్నది. తనకిట్టి దుర్గతి సంభవించెనని ఘోరముగ విలపించుచుండెను. అట్టి సమయమున

నచ్చటికి సమిత్కుశ ఫలార్థమై వాల్మీకమహర్షియరుదెంచి, సీతంగాంచి, యామె వృత్తాంతమంతయు దివ్యదృష్టి నెఱింగి, యామెకు ధైర్యముఁ జెప్పి తన యాశ్రమమునకుఁ దోడ్పాని పోయెను.

సీతకు సపర్యల సేయుటకుఁ దాపసకన్యల నియమించి వాల్మీకి యామెను జనకునివలె సాకుచుండెను. ఆమె యాతని యాశ్రమమునఁ గుశలపులను కుమారులను గాంచెను. దిన దిన ప్రవర్ణమానులగుచు నాకుశలపులు. సీతకును భగవానుఁ డయిన వాల్మీకికిని బ్రమోదముఁ గలుగఁ జేయుచుండిరి. కాలక్రమమున వాల్మీకి కుశలపుల కక్షరాభ్యాసముఁజేయించి తాను రచించిన రామాయణ కావ్యమును గానరూపముగా వాఁకినేర్పెను. ఇట్లు గుశలపుల మునీంద్రుని యాశ్రమమున వర్ధిల్లుచుండిరి.

అక్కడ రాముఁడశ్వమేధ యాగముఁ జేయనెంచి భూమండలమెల్లఁ జరించినప్పుట కశ్యపము ముఖమున “వీరులయినవారు దీనింబట్టు”డని బిరుదపట్టముగట్టి విడిచెను. అయ్యది వాల్మీకాశ్రమ ప్రాంతమునకు వచ్చి కుశలపులచేఁ బట్టవడెను. ఈసందర్భమున భరత లక్ష్మణ శత్రుఘ్నులకును గుశలపులకును గొప్ప యుద్ధము జరిగెను. తుదకు యుద్ధభూమికి రాముఁడుగూడ వచ్చెను. రామునకుఁ గుశలపులు దన కుమారులని తెలియదు. కాని, గూఢములను

బట్టి సంశయించి “బాలకులారా? మునిశుమారులగు మీకు రాజులతో యుద్ధముసేయట తగదు. మీ కేమికావలసిన నది యిచ్చెద. యాగాశ్వమును విడుపు”డని పలికెను. కుశలవ లామాటలకు మేము శూరులము కావున యాగహయమును బంధించితిమి. నీవు వీరుడవేని విడిపించుకొని పొమ్ము.” అని పలికి యుద్ధమునకుఁ గడంగిరి. ఆయుద్ధమున రాముఁడు మూర్ఛితావస్థయందును.

ఈవిధమంతయు మునిబాలురచే విని, సీత, చింతింపఁ దొడంగెను. అప్పుడు చాల్కీకి వరుణ లోకమునుండి వచ్చి జరిగిన సంగతి నంతయు విని యుద్ధభూమికి వచ్చి, మూర్ఛ నందినవారిపైఁ దన కమండలోదకమును జల్లెను. అంతట నందరును నిద్రనుండిలేచిన వారిచందమున లేచిరి. అప్పుడు సీతం గూర్చి వాల్కీకి రామునకుఁ దెలిపి కుమారులగు కుశలవుల నప్పగించెను. కొడుకులఁ జూచి రాముఁడు చుహా నందమును బొంది, పుత్రవతియగుసీతతోఁ బురమునకుఁ బోయి యశ్వమేధమును బూర్తిగావించెను.



గురువు—శిష్యుడు

పూర్వము కాంచీనగరమును ధర్మపాలుఁ డనురాజు పరిపాలించు చుండెను. ఆతఁడన్ని విధముల గణింపఁదగిన వాఁడు. మఱియుఁ బెక్కఁడు శత్రురాజుల జయించి రారాజును పేరున నిర్వక్ర పరాక్రమంబున సకల ఖోణీతలంబును బరిపాలించుచుదిగంతములవఱకు నిజకీర్తిద్యుతుల వ్యాపింపఁ జేసెను. కాలచక్ర మెప్పుడొకరీతిగాఁ బరిభ్రమింపదు. అది క్షణ క్షణమునకు మారుచునే యుండును. సమస్త సంపదలతోఁ దులదూగు ధర్మపాలునకు మంచి దినములు నెల్లిపోయినవి. అంతవఱకు నతని యధికారమునకు లోబడి యున్న రాజులందఱు నొక్కమాటుగ నతని నెదిర్చిరి. నలువురు నలుప్రక్కలఁ గ్రమ్ముకొన నతఁడేమి సేయఁగలఁడు? తుద కతఁడు వారలతోఁ గొంతవఱకుఁబోరి గెలువలేక రాజ్యపదవిని గోల్పోయినవాడై కట్టు గుడ్డలతోడను, నాలుబిడ్డలతోడను, వనములపాలయ్యెను. ఆహా! ఏకాలమున కేమి ప్రాప్తించునో యెవ్వరుఁ జెప్పఁజాలరు గదా?

ధర్మపాలుఁ డట్లు వనంబుల వసించుచు నెట్టెటులో కుటుంబమును బోషించు చుండెను. అతని కిర్వురు కుమారులు గలరు. పెద్దవాఁడు వీరసింహుఁడు. రెండవవాఁడు శూరసేనుఁడు. కుమారులు విద్యాభ్యాసమునకుఁ దగిన

ప్రాయము గలవారై నప్పటినుండి ధర్మపాలునకు విచారము మొండయ్యెను. ఎవరియొద్ద వారికి విద్య గఱపింపఁ గలఁడు? ధనమువలనఁ జెప్పింతమన్న నతనిచేతఁ జిల్లిగవ్వ యేనియు లేదు. ఉచితముగాఁ జెప్పింతమన్న విద్య చక్కగా గఱపఁ బడునో లేదో? పాపము! అతఁడు పేరునకు మాత్రమేరాజు. పూర్వము రారాజుగదాయని గౌరవించు వారుందురా? ధర్మ పాలుఁడిట్లు కుమారుల విద్యకై విచారపడుచు, దుద కయ్య రణ్యంబునకు సమీపంబున నేయున్న యొక పల్లెకుఁ దన కుమారులఁ గొనిపోయి యందు సకల విద్యాప్రవీణుఁడని పేరుగాంచిన గురుమూర్తియను గురూత్తమునిసందర్శించెను. అతఁడును ధర్మపాలునిఁ దగినరీతిని సత్కరించి వచ్చిన పని యేమని ప్రశ్నించెను. అంత ధర్మపాలుఁడుదన పుత్రుల నతనికిఁజూపి 'స్వామీ! వీరు నాకుమారులు. ఇంతవఱకు విద్యాగంధమెట్టిదో యెఱుంగనివారు. కాలవశమున మాక్రిష్టి దుస్థితి సంభవించినది. ధనమువలన నాకుమారులకు విద్య నేర్పింపఁ జాలకున్నవాఁడ. కావున నావిన్నపం బాల కింపుఁడు. ఈకుమారు లిర్వురకు మీరు విద్యగఱపుఁడు. దీనికిఁ బ్రతిఫలముగా నీయిరువురిలో నొక్కని మీరు గైకొనుఁడు. ఇదియే గురుదక్షిణయని భావించి వీరికి విద్య గఱపు' ఁని పల్కెను. అందుకు గురుమూర్తియు సంతోష పూర్వకముగ సమ్మతించెను.

ధర్మపాలుడట్లు గుమారుల నప్పగించి నిజ నివాసంబున కరిగిన యనంతరము గురుమూర్తి యారాకుమారుల యెడఁ దగిన శ్రద్ధవహించి విద్యగఱపఁ దొడంగెను. కాని చిన్నవాడగు శూరసేనుఁడు సర్వవిధముల నగ్గిజుని మించి పోవుచుండెను. అదిగాంచి గురుమూర్తి చిన్నవానిఁ దాను గైకొనఁ దలంచినవాడై పక్షపాత బుద్ధివహించి వీరసింహునకంతగా శ్రద్ధవహించి విద్యగఱపఁ కుండెను. ఈకారణమున వీరసింహుఁడు నానాటికిఁ దమ్మునికంటె విద్యాజ్ఞానమునందుఁ దగ్గిపోవుచుండెను. శూరసేనుఁడు మాత్రము గురుని దురభిప్రాయ మెఱింగినవాడై తన తండ్రి కతఁడు సేయనున్న మోసమునకుఁ దగిన పోతీకార మొనర్ప సమయమునకై వేచియుండెను. గురుమూర్తికిఁ బరకాయప్రవేశ విద్యాజ్ఞానముగూడఁ గలదు. ఆవిద్యనుగూడ శూరసేనున కతఁడు బోధించెను. ఇప్పటి కన్నివిధముల శూరసేనుఁడు గురునితో సమానుడయ్యెను. వీరసింహుఁడు మాత్రమొందుకుఁ గొఱగాని వాడయ్యెను.

ఇచ్చట వనంబున ధర్మపాలుఁడు గుమారుల విద్యాప్రావీణ్యంబునుగూర్చి యనిశముఁ దలపోయుచు నేయుండెను. ఇట్లుండ శూరసేనుం డొకనాటిరాత్రి పరకాయ ప్రవేశవిద్య వలనఁ బక్షిరూపంబును ధరించినవాడై తల్లి దండ్రుల

యొద్ద కరుదెంచెను. ధర్మపాలుడు గుమారుని రాకకు మివుల సంతోషించి, యంతటి యర్థరాత్రంబున నతఁడట్లు వచ్చుటకుఁ గారణంబేమని ప్రశ్నించెను అంత శూరసేనుడు దండఁజూచి 'నాయనా! గురూత్తముడు మాయందు పక్ష పాతబుద్ధివహించి నన్నుఁ దానుగైకొన వలయునని సమస్త విద్యలను నాకుఁగఱపినాఁడు. అన్న కేవలము విద్యావిహీనుడై యున్నవాఁడు. కావున నతనిని మీరు గోరవలదు నన్నే కోరుకొనుడు. కష్టకాలంబున నక్కఱపడని కుమారునివలన మీకేమి ప్రయోజన ముండును? ఈసంగతిని మీకుఁ దెలుపుటకై నేనిట్లరుదెంచితిని. కావున నెల్లి సూర్యోదయంబున మీరట కరుదెంచి నేఁజెప్పినట్లు స్వయు'డని తెలిపి యప్పుడే గురుని మందిరంబున కరిగెను.

అనంతరము ధర్మపాలుడు గుమారుండు సెప్పిన గడువుదినమునకు గురునియొద్ద కరిగెను. గురుమూర్తియు ధర్మపాలుని నర్హవిధుల సత్కరించి 'రాజా! నీకుమారులకు నానేర్చినయట్లు చక్కగా విద్యగఱపితిని. అన్ని విధములఁ బెద్దవాఁడు సమస్తవిద్యలయందుఁ బ్రవీణుడై యున్నవాఁడు. చిన్నవాఁడన్ననో విద్యాజ్ఞాన మంతగా లేనివాఁడు. ఇది యున్నసంగతి. ఇంక మీయిచ్చవచ్చిన వానిఁ గోరుకొను'డని చెప్పెను. ధర్మపాలుడప్పుడు కుమారుఁడు సెప్పిన

దానిని గురువు సెప్పినదానిని దూరము విచారించి గురునిఁ జూచి, 'అయ్యా! మీఋణమెట్లును నేను దీర్చికొనఁజాలను. కష్టపడి విద్యగఱపించినాను గూడ. కావున సర్వవిద్యా ప్రవీణుడైన పెద్దవానినే మీరు కైకొనుఁడు. కష్టపడినవాడే గదా యనుభవింప వలసినవాఁడు? ఇంతగాఁ గష్టపడిన మీకు మంచివాని నొసంగకున్న రాజెంతటి స్వాస్థ్యపరుఁడురాయని నన్నెల్లరు దూషింతురు. నేను సడికోర్వఁజాలను. కావున నేను జిన్నవానినే కైకొందు' ననిచెప్పి యప్పుడే శూరసేనుఁగొని నిజనివాసంబున కరిగెను. పాపము! గురుమూర్తి యన్నివిధముల హతాశుఁడయ్యెను. తానొకటి తలంచిన దైవమొకటి తలంచెను.

అవశ్యమను భోక్తవ్యం .

కృతంకర్మ శుభాశుభమ్'

అను న్యాయమునుదలంచి గురుమూర్తి సంతృప్తిపడెను. సంతృప్తిపడక యాతఁడు సేయునదేమిగలదు? ఎత్తిఁగి యెత్తిఁగి యొకరిని మోసగింపఁ దలంచినఁ దత్ఫలంబు కట్టికుడుపక మానునా?

ధర్మపాలుండట్లు శూరసేనునితో నిజనివాసంబున కరిగిన యనంతర మొక్కనాఁడు కుమారునిజూచి, 'నాయనా! మనకీ కష్టదశ యంతరించు తెఱంగు నూహింపుము.' తిను

టకుఁగూడ లేకున్నవారము. ఎన్ని నాన్ని యీరీతి మనగల
మని పలుక శూరసేనుఁడును, తండ్రి! పొట్టకూటికై మీరెంత
మాత్రమును విచారపడవలదు. రాజ్యప్రాప్తి యందురా?
దైవవిధాన మెట్లున్నదో యెవ్వఁగు సెప్పఁగలరు? మనకీ యర
ణ్యంబుల నుండ బనియేమి? వేరొక పట్టణంబున కరుగుదము.
‘తెండని’ చెప్పి యప్పుడే తల్లి దండ్రులఁదోడ్కొని యవంతీ
నగరంబున కరిగెను.

అవంతీ నగరంబును గామపాలుండను రాజు పరి
పాలించు చుండెను. అతఁడు మహాబుద్ధిమంతుఁడు. అతనికిఁ
గోడిపందెములన్న మిక్కిలి యిష్టము. అందుకని యాతఁ
డొక ప్రశస్తమైన పుంజును బెంచుచుండెను. కాని దానితో,
బందెమునకుఁ దగిన పుంజు లభింపదయ్యెను. దాని కొఱకై
కామపాలుఁడు విన్నచోటులయందెల్ల వెదకించు చుండెను.
శూరసేనుండీ వృత్తాంతము నెఱింగినవాఁడై తండ్రిజూచి
‘నాయనా! కామపాలుఁడు పందెమునకుఁ దన పుంజునకుఁ
దగినపుంజునకై వెదకించు చున్నాఁడట, మదీయ విద్యా
ప్రభావంబు వలన నేనిప్పుడే యొక శ్రేష్ఠమైన పుంజు
నయ్యెదను. అప్పుడు నన్నుఁ దగినవెలకు విక్రయించి
ధనంబుగొనుము. నేను నచిరకాలంబు నంద తిరిగి మిమ్ము
గలసికొనెద’ ననిచెప్పి యప్పుడే పుంజురూపమును ధరించి

యెల్లరు నాశ్వర్య పడునట్లు 'కొక్కురోకో' యని కూసెను. ఆకూత విన్నంతనే రాజభటులు తమకృషి నేటికి ఫలించెనని సంతసించి దాని సమాచారమును గామపాలున కెఱింగించిరి. కామపాలుండును బుంజు లభించెగదాయను సంతసంబున నపరిమిత ధనంబొసంగి దానింగొనెను. ధర్మపాలుడా ద్రవ్యముంగొని నిజ నివాసంబునకరిగి కుమారుని రాకకై యెదురు సూచించెను.

అనాటిరాత్రి పుంజురూపంబుననున్న శూరసేనుఁడొక కొక్కురూపమును ధరించి తానున్న యింటిగోడనుద్రవ్వి వెలికిఁ జనుదెంచినవాఁడై యెప్పటి రూపంబునఁ దండ్రి యొద్ద కరిగెను. మఱునాఁడు గామపాలుండు పుంజుఁగానక యందుఁ గొక్కుత్రవ్విన బిలంబుసూచి యదియే పుంజునీడ్చి కొని పోయెనని తలంచెను. పాపము! అతనికిఁగల రూపెంత మాత్రమును దెలియదు. శూరసేనుండట్లు దండకకరిగి గడించిన ధనంబుతోఁ గొంతకాలము సుఖజీవన మొన ర్చెను. ఇంతలోఁ దొల్లింటిస్థితీయే సంభవించునన్నట్లు ధనము సాలవఱకు వ్యయమయ్యెను. అప్పుడు శూరసేనుండు పేక్షసేయక యొకనాఁడు తండ్రిజూచి 'జనకా! ధన మంతయు వ్యయముఁ జొచ్చినది. దీపముండగనే యింటిని క్కఁబెట్టకొనుట మంచిది. కావున నేనిప్పుడే యొక పంచ

కల్యాణిరూపమును ధరించెదను. నన్నుం గొనిపోయి తొల్లింటి యట్ల విక్రయించి ధనంబు గొనుము. నేనును రాత్రియగు నంతకు మిమ్ముఁ గలిసికొందు' నని చెప్పి యప్పుడే యొక దివ్యాశ్వమయ్యెను. సల్లక్షణములతో నొప్పు నాగుఱముఁగొని ధర్మపాలుండు విక్రయస్థానమున కరిగెను. ప్రతివారును, దాని సురుచిరాకారమునకు వింత పడఁజొచ్చిరి. అట్టయెడ నాపట్టములోని యొక ధనికుని కుమారుఁ డడిగిన వెలయిచ్చి యాగుఱమును గొని గృహ మి నకుఁ గొంపోయెను. అప్పుడాతని గృహమునందు శూర సేనునకు విద్యసెప్పిన గురుమూర్తియుండెను. ఆ ధనికుని కుమారుఁడు గురుమూర్తిఁజూచి “స్వామీ! ఈ గుఱమును మిక్కిలి వెలకుఁగొంటిని. దీనిఁ పరీక్షింపుఁడని పలుక గురుమూర్తియు దాని చెంతకుదెంచి చక్కఁగాఁ బరీక్షించినవాడై, తన శిష్యుడైన శూరసేనుఁడే యట్లుండెనని గ్రహించెను. శూరసేనుండును దన గురువును గుర్తించెను. గురుమూర్తి యిట్లు శిష్యునిగుర్తించి, తగిన సమయము లభించెఁగదాయని యుప్పొంగి, యా ధనికుని కుమారునిఁ జూచి “ఓయీ! ఈ గుఱము మివుల వడిగలది. దీనిని సామాన్యులైన వారెక్కఁజాలరు. కావున ముందుగ నే నెక్కికొంతవఱకు దీని పొగరణంతు'ననిచెప్పి యాగుఱమును నతఁడధిరోహించెను. ఆహువున నున్న శూరసేనుండును

గురుని దుస్స్వభావమును తెలిసికొని, తానుగూడఁ దగిన ప్రతీకారము సేయ నిశ్చయించుకొనెను.

గురుఁడట్లా గుఱ్ఱంబు నధిరోపించినంతనే యదియు, మనసుకంటెను, గాడ్డుకంటెను, మించినఁ వేగంబున బెక్కు పట్టణంబులఁ గడచిచని, తిరిగి యథాస్థానమున కరుదెంచెను. అంత నసూయాగ్రస్త చిత్తుండగు గురుమూర్తి యాగుఱ్ఱంబును సమయింప నెంచి యొక మఱికి నీటిగుంటకుఁగొనిపోయి, దప్పి దీర్చుకొనవిడిచెను. అయ్యశ్వంబు నాతని మదోభిప్రాయంబు నెఱింగి, యున్న యట్లుండి యశ్వశూపంబుఁ దొఱంగి, తన్ని కటభూసురుహంబున నున్నయొక రాచిలుక శరీరంబుఁ బ్రవేశించి, ఆవృన్ నెగిరిపోయెను. గురుమూర్తియుఁ దోడన డేగరూపంబును ధరించి. యాచిలుకను వెంబడించెను. చిలుక రూపంబున నున్న శూరసేనుడును డేగరూపధారియగు గురున కందక తన్నగరాధిపుని యంతిపురంబునుజొచ్చి రాకుమారి కరపల్లవంబుపై వ్రాలెను. గురుమూర్తి యిలక నేమి సేయంజాలక పక్షి భాషలోఁ దా నెట్టులైన నేడు రోజుల లోపలఁ జిలుక రూపంబున నున్న శూరసేనుని సమయింపఁ గలవాడని చిలుకకుఁ దెలిపి మరలిపోయెను. చిలుకయు డేగ చెప్పిన దానిని విని జయాపజయంబులు ధైవాధీనంబులని మిన్నకుండెను.

అట్లు దన కరపల్లవంబుపైవ్రాలిన చిలుకను, రాకుమారి సమధి ప్రేయంబున నొక బంగారు పంజరంబు నందుంచి పెంపఁదొడంగెను. ఇవ్విధంబున నాఱురోజులుగడచెను. ఈజోపల శూరసేనుండును రాత్రికాలంబునఁ జిలుక' రూపంబును బాసి, సహజ స్వరూపంబున రాకుమారుని నిద్రావస్థనుండుఁ గలయుచు. నామె మెల్కొనునంతకుఁ జిలుక రూపమును ధరించుచు, నెఱుక పడకుండ మెలంగు చుండెను. రాకుమారియుఁ బ్రతిదింబుఁ దనయందు సంభోగ చిహ్నంబులఁగాంచుచు, వీరభటరక్షితంబైన తన సౌధంబును బరపుషులెట్లు ప్రవేశింపఁ గలరనియు, నట్లు ప్రవేశింపకయే యున్నఁ దనయందు సంభోగ చిహ్నంబు లెట్లుండుననియు, నిట్లనేక విధంబులఁగల రూపునెఱుంగఁ జాలక విచారింపఁ జొచ్చెను. ప్రితిదినంబు నిట్లగుచుండుటవలన నారాకుమారి యాటవనాటిరాత్రి నిద్రపోవుదానివలె నటించుచుఁగడుమెల కువతోనుండెను. గడుపుదినంబు సమీపించుటవలన శూరసే నుండును దన సమాచారంబును రాకుమారికిఁ దెలుప నెంచెను. కావున నాటిరాత్రి రాకుమారి మెలకువతో నుండుట యతనికి లాభకరమయ్యెను. అర్థరాత్రంతంబగు నంత శూరసేనుండు చిలుక రూపంబును బాసి, మానవరూపంబున రాకుమారిఁ జేరెను. ఆమెయు మెలకువతో నున్నదగుట వలన నెఱుగనే లేచి యాతని హస్తముఁ బట్టికొని 'నీవెవర

వని ప్రశ్నించెను. అప్పుడు శూరసేనుడు దనయొక్కయుఁ దనగురునియొక్కయు, సమాచారంబును సవిస్తరంబుగా అమెకుఁ దెలియఁ జేసి 'రాకుమారి! శేషేగడుపు దినము. నాగురుండు' దొమ్మరి వాండ్రితోఁ గూడి యిటకరుదెంచి, నీతండ్రి సముఖంబునఁ గడగట్టి తన వాండ్ర నాడించును. నీతండ్రియు వారియాటకు మెచ్చి వలసిన దాని నిత్తునని చెప్పును. అప్పుడు నాగురుండు రాజుంజూచి "మహాప్రభూ, మీపుత్రిక యొద్దనున్న చిలుక నిప్పించు" డని కోరును. దానికై నీతండ్రి నీకడకు వార్తఁబంపును. నీవును జిలుక నియ్యనని కొంతవఱకుఁ జెప్పి, తుదకు మెడ విఱిచి యవలఁ బాటవేయుము, అప్పుడు నాగురుండు, దానుగోరిన చిలుక చనిపోయెననియుఁ గావున రాకుమారి మెడనున్న ముత్యాల హారమనిప్పించ వలసినదియు, నీతండ్రి గోరును. అందుకు నీతండ్రియు సమ్మతించి దానికై నీయొద్దకు సేవకులఁబంపును. అప్పుడు నీవును గోపము గొన్న దానివలె నటించుచు హార ములోని ముత్యముల దూసిపోయుము. తరువాత జరుగు వింతల నన్నిటిని నీవేచూడఁ గల్గు. నేను చెప్పినట్లు మాత్ర ముచేయుము. నేడు నీవలన నేబట్టు వడుటకు నిదియేకారణ" మనిచెప్పి యెప్పటియట్లు చిలుక రూపంబును ధరించి, పంజ రంబున నుండెను. రాకుమారియు జరుగనున్న నింతలజూచు వేడ్కఁ దవలియుండెను.

సూర్యోదయ మయ్యెను. క్రమక్రమముగఁ బ్రోద్ధుఁ
తిరిగెను. శూరసేనుడు దెల్పినట్లు గురుమూర్తి దొమ్మ
వాండ్రఁ గూడి యట కరుదెంచి రాజు నాస్థానంబున గడఁ
గట్టెను. ఇంకఁ జెప్పనదేమి? శూరసేనుడు దెల్పినట్లు
సర్వము జరిగెను. రామచారి కోరములోని ముత్తయంబుల
నన్నింటిని దూసిపోసెను. అవియన్నియు నేమి విచిత్రమో
గాని, పురువు లయ్యెను. అప్పు డెచ్చటనుండియో యొక
కోడివచ్చి, యాపురువుల నన్నింటి ముక్కుతోఁ బొడిచిచంపి
తినఁజొచ్చెను. అయ్యెడ 'మ్యావు మ్యావు' అని యటచుచు
నొక గండుబిల్లివచ్చి యాకోడి మెడఁబట్టి కోరలతో నొక్క
దొడంగెను. అంత నాకోడి మనుష్య భావణంబున 'శూర
సేనా! నేనేయోడిపోతిని. నన్నుఁ జంపకుము. ఎంత దుర్మార్గు
య్యడనైనను, నేను నీకు గురుండను. గురున కెగ్గుసేయుట
శిష్య ధర్మముగాదు. నన్ను వధలి పెట్టుము. ఇది వఱకు
నొకరిని మోసగింపనెంచి నేనే మోసపోతిని. ఇప్పు డొక
రిని జంపనెంచి నేనే చావనుంటిని. అబ్బ! శూరసేనా! కోర
లతో నొక్కకుము. ప్రాణములు వోవుచున్నవి' యని బ్రతి
మాలఁజొచ్చెను. దీనివలనఁ గోడిరూపంబున నున్నవాఁడు
గురుమూర్తియనియు, బిల్లిరూపంబున నున్నవాఁడు శూర
సేనుండనియుఁ దెలియుచున్నది. ఈవింత సంభావణంబు
నాలకించి రామచారి యేమియుఁ దోచనిదై తన తండ్రికి

వార్తబంపెను. కామపాలుండును, నచ్చటి కరుదెంచి కోడిగను, బిల్లిగను, నున్న గురుశిష్యులజూచి 'అయ్యలారా! మీరిట్లగుటకుఁ గారణంబేమి?' యని యడుగ గురుమూర్తి శిష్యు నడుగుమనెను. శూరసేనుండు గురువునడుగుమనెను. అప్పుడు గురుమూర్తియే, ధర్మపాలుఁడు తనయొద్దకు వచ్చి, విద్యకై వీరసింహ శూరసేనులఁ దన కప్పగించుటయు, గురుదక్షిణగాఁ జిన్నవానిఁ దాను గైకొనఁదలంచి పక్షపాతబుద్ధితో వారలకుఁ దాను జదువు నెప్పటయు, శూరసేనుని వలనఁ దాను హతాశుఁడగుటయు, ససంతరము దివాళ్వమైయున్న శూరసేనుని గుర్తించి, పగఁగొని, చంపనెంచుటయు, నతండు చిలుక రూపంబును ధరింపఁ దాను దేగరూపంబును ధరించి వెంబడించుటయుఁ దుదకట్లు చిక్కుటయు నాదిగాఁగల వృత్తాంత మంతయుఁ గామపాలునఁ కెఱింగించి, తన్ను విడిపింప వలసినదని కోరెను. అప్పుడు కామపాలుని ప్రార్థనంబు ననుసరించి శూరసేనుండు గురుని విడిచిపెట్టెను. అంత నయ్యిరువురును మనుష్య రూపంబుల ధరించిరి. కామపాలుండు శూరసేనుని విద్యాప్రభావంబునకు మెచ్చికొని సుక్షత్రియవంశ్యుఁడగుట వలనఁ దన కుమారి నతనికిని, దనయన్న పుత్రికను వీరసింహునకును నొసంగి, శుభలగ్నంబున వారలకుఁ బెండిండ్లు సేసెను. ధర్మపాలుండు

దనకు మంచికాల మరుదెంచెనని సంతసించెను. అనంత
రము వీరసింహ శూరసేనులు, కామపాలుని సహాయమున
దమ తండ్రి రాజ్యమును వశపఱచుకొనిరి. వీరసింహుడు
తండ్రి రాజ్యమునకును, శూరసేనుడు గామపాలుని రాజ్య
మునకును, బరిపాలకులైరి.

బాలకులారా ! ఈ కథ వలన మీరు నేర్చికొన
వలసిన నీతి యిది. విద్యచెప్పినవాడు మన కష్టకార
మొనర్చినను, నతనికి హానిసేయక మనము శిష్యధర్మమును
బాలింపవలయును. ఇందువలన సర్వశుభములు సమకూరును.



౧౨ హరిశ్చంద్రుడు

పూర్వము హరిశ్చంద్రుడను రాజు అయోధ్యాపురమును బాలించుచుండెను. అతడు ధర్మసంఘుడు. కలనయిన అబద్ధమాడనివాడు. దేవలోకమున ఇంద్రసభలో హరిశ్చంద్రుని బొంకింతునని విశ్వామిత్రుడును, బొంకింపజాలవని నసిష్ఠుడును గలహించిరి. అంతట విశ్వామిత్రుడు హరిశ్చంద్రునిచేత నబద్ధమాడించుటకు ప్రయత్నములు మొదలుపెట్టెను. మొదట నాతడు హరిశ్చంద్రుని యొద్దకు వచ్చి తా నొక యాగము సేయుచుండెననియు, దానికై యొక్క మనుష్యుడు ఏనుగునెక్కి రత్నమును పై కెగిరవేసిన, నెంతయెత్తుపోవునో అంతయెత్తు ధనము నియ్యవలసినదనియు నడిగెను. హరిశ్చంద్రుడా సామ్రాజ్యమునిచ్చుటకు సిద్ధపడెను. విశ్వామిత్రుడి డిప్పడు వలదు. కావలసివచ్చినప్పుడు తీసికొని పోవుదునని చెప్పి నెడలిపోయి, మాయామృగములను సృష్టించెను. అవి పంటచేలను బాడుసేయుచుండగా, హరిశ్చంద్రుడు వానిం జంపుటకు భార్యాపుత్రులతో నరణ్యమునకేగెను. అచ్చట హరిశ్చంద్రుడు వేటాడి యలసి యొక చెట్టుక్రింద విశ్రమించి యుండగా, విశ్వామిత్రుని పంపున నిద్దఱు మాలకన్నియలు అతనియొద్దకు వచ్చిరి. వారాతనిని సంగీతనృత్యములచేత

మెప్పుచి కోరరాని కోరికఁ గోరిరి. రాజ భటులు వారి నావలకు గెంటివేసిరి. వారు ఏడ్చుచు విశ్వామిత్రునిజేరి హరిశ్చంద్రుని మీఁదఁ గొండెములు నెప్పిరి. విశ్వామిత్రుఁడు రుద్రుని లీల మండిపడుచు హరిశ్చంద్రుని యొద్దకువచ్చి, మాలకన్నియలను బెండ్లిచేసికొనవలసినదని చెప్పెను. “రాజ్యమయినను ఇచ్చెదనుగాని అధర్మకార్యము నేయను. అబద్ధమాడను” అని హరిశ్చంద్రుఁడు పలికెను. “అట్లయిన రాజ్యమిమ్మని” కాశికుండడుగ, హరిశ్చంద్రుఁడు కొంచెమయినను సంశయముగాని విచారముగాని పొందక, రాజ్యమంతయు విశ్వామిత్రునకు ధారవోసెను. అప్పుడు విశ్వామిత్రుఁడా రాజును ఇంకను చిక్కులఁ బడవేయవలెనని తానుమున్ను యజ్ఞమునకై కోరిన ధనమిమ్మని యడిగెను. అధనమిచ్చుటకు రాజు మునిని కొంతగడఁపు అడిగెను. విశ్వామిత్రుఁడు సమ్మతించి యాసొమ్మును తెచ్చుటకు రాజువెంటఁ దన శిష్యుఁడగు నక్షత్రీకునిఁ బంపెను.

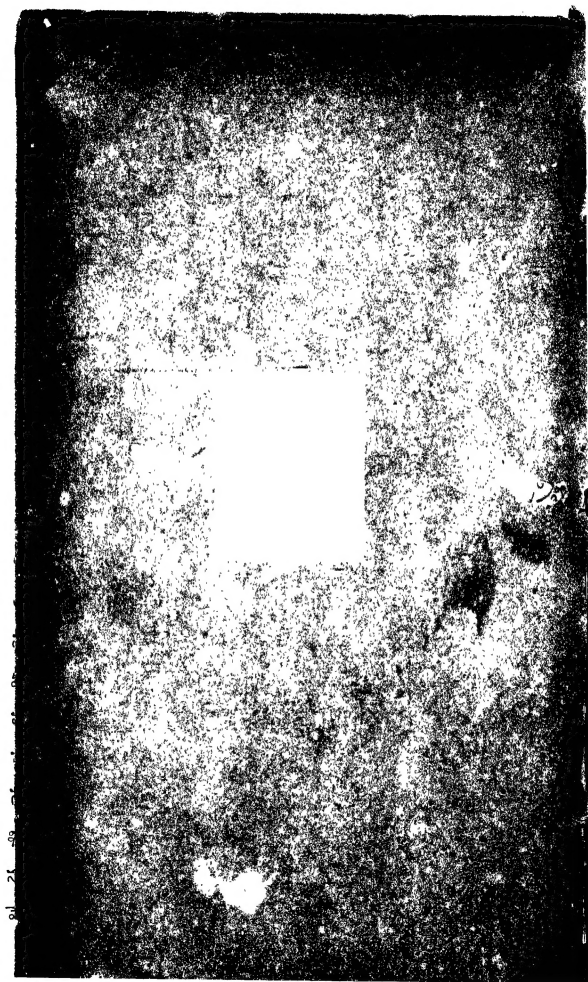
హరిశ్చంద్రుఁడు భార్యాపుత్రులతో రాజ్యమువిడిచి బయలుదేరెను. నక్షత్రీకుఁడు వారిని మార్గమధ్యమున అనేక విధములఁ గష్టపెట్టెను. అబద్ధమాడుమని బోధించెను. కాని ప్రయోజనము లేకపోయెను. తుదకు హరిశ్చంద్రుఁడు కాశీ పురమునుజేరెను. ముని ఋణమియ వలసినదని యాతనిని

నక్షత్రకుండు బలవంతపెట్టసాగెను. అప్పుడు హరిశ్చంద్రుడు చంద్రమతిని కాలకౌశికుడను బ్రాహ్మణునకమ్మెను. తాను వీరబాహుడను మాలవానికమ్ముడువోయెను. ఈయమ్మకము వలన వచ్చిన సామ్మిచ్చి హరిశ్చంద్రుడు నక్షత్రకుని బంపి వేసెను.

హరిశ్చంద్రుడు వీరబాహుని యాజ్ఞపై న కాటికాప రిద్దెయ్యుండెను. కాకౌశికుని యింటనున్న హరిశ్చంద్రుని కొడుకు దర్భలకైయరణ్యమునకుఁబోయి పాముచేఁగఁగఁబడి మృతిఁ బొందెను. కొడుకును దహించుటకై యర్హుఁడై సమయమున చంద్రమతి యేడ్పుచు శ్మశానమునకువచ్చెను. అచ్చటనే హరిశ్చంద్రుఁ డుండెను. చంద్రమతీ హరిశ్చంద్రు లొకరినొకరు గురుతించి దుఃఖించిరి. హరిశ్చంద్రుఁడు కాటి సుంకమును దెమ్మని చంద్రమతిని పురములోనికిఁ బంపెను. విశ్వామిత్రుని పంపున గొందఱు చోరులు కాశీరాజ పుత్రుని బంపి, యాశవమును చంద్రమతి ముందుబడవైచి పాటిపోయిరి. రాజభటులు చంద్రమతిని బట్టుకొని రాజు సన్నిధికిఁ గొనిపోయిరి. రాజు చంద్రమతి శిరమును, ఖండించునట్లు ఆజ్ఞయిచ్చి వీరదాసుని కడకు పంపెను. నృపాలుని యాజ్ఞఁ దీర్చక తప్పదని తలంచి, యే పాప మెఱుంగని తనభార్యను జంపవలసి వచ్చినందులకు మిగుల

దుఃఖించి హరిశ్చంద్రు డామెను నలుకఁ బోయెను. ఆ సమయమున విశ్వామిత్రుఁడు వచ్చి హరిశ్చంద్రుని జూచి “రాజా! నీ వసత్యమాడితివేని శుభములను బొందగలవు.” అని పలికెను. “పుత్రుని చావునకైన సమ్మతించును. భార్యనయిన ఖండించెదను. తుదకు నా ప్రాణమునైన గోలుపోయెదను. కాని యబద్ధమాడ”నని హరిశ్చంద్రుఁడు నిర్భయముగాఁ జెప్పి భార్యను వధింపఁబోయెను. అప్పుడ పార్వతీసహితుఁడై పరమేశ్వరుఁడు ప్రత్యక్షమై హరిశ్చంద్రుని సత్యమునకు మెచ్చి “ఇదియంతయు విశ్వామిత్రుని మాయ”యని చెప్పి, మృతులయిన లోహితాస్యుని, గాఁ రాజపుత్రుని బ్రదికించెను. విశ్వామిత్రుఁడు హరిశ్చంద్రుని నేకవిధములఁ బొగడి, యాతని రాజ్యమాతనికిచ్చివేసెను.

ఎన్ని వ్రతములయినను సత్యవ్రతమునకు సాటిరావు సత్యవ్రతుడు మొదట కష్టములఁ బొందినను దుదక సౌఖ్యములఁ గాంచి, పరమేశ్వరుని యనుగ్రహమునకు బాతుఁడగును.



14246